

اللغة العربية

تواصَل

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

الاسم: ....

الفصل: ....

المدرسة: ....



تأليف وإعداد:
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

المقدمة

أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البَدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيْها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجًا يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محليًّا وإقليميًّا وعالميًّا؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مُواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلًا عن اكتساب مهارات المواطنة الرقْمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثيرٍ من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقْمية فعَّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

د. إسماعيل محمد عبدالعاطي خبير مناهج
د. جبريل أنور حميدة خبير مناهج
د. كمال عوض الله عبدالجواد خبير مناهج
د. سعيد عبدالحميد خبير مناهج

إشراف

د. أكرم حسن
رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج

كلمة السـيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلًا قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواكب مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ. د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المِحْوَرُ الأَوَّلُ

مَنْ أَكونُ؟ صـ ٦







المِحْوَرُ الثَّانِي

العالم من حولي







المِحْوَرُ الأَوَّلُ

مَنْ أَكونُ؟



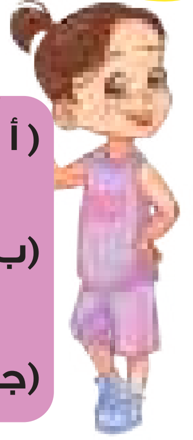
المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

يوم في حياتي



لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط ١ أرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الإجابَةِ الصَّحِيحَةِ:



(أ) مُشَارَكَة	(ش - ا - ة - ك - ر - م)	(م - ش - ا - ر - ك - ة)
(ب) كِتَابِي	(ك - ت - ا - ب - ي)	(ا - ك - ي - ت - ب)
(جـ) مَدْرَسَة	(م - د - ر - س - ة)	(ر - ة - س - م - د)

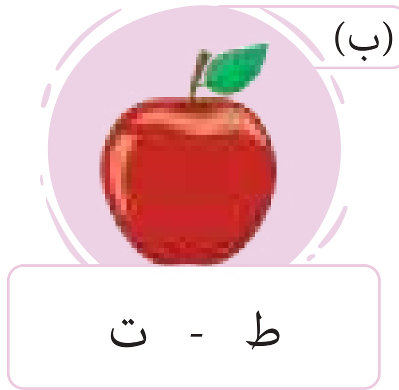
نَشاط ٢ أرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الأوَّلِ لِكُلِّ صُورَةٍ:

(أ)



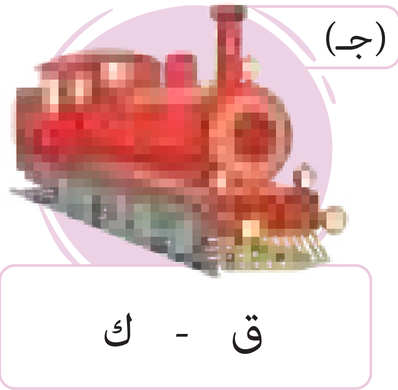
د - ض

(ب)



ط - ت

(جـ)



ق - ك

نَشاط ٣ أكْمِلِ الكَلِمَاتِ بِالحَرْفِ النَّاقِصِ:



(أ) أَصْدِ.......اءُ

(ب) تُشَـ.......ـارِكُ

(جـ) مَدْرَ.......تِي

(د) مُتَمَيِّـ.......ـونَ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يَدْمُجُ الحُرُوفَ؛ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.
- **نَشَاط ٢:** يَتَعَرَّفُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ الصَّحِيحَ لِلكَلِمَاتِ.
- **نَشَاط ٣:** يُحَدِّدُ الصَّوْتَ النَّاقِصَ مِنَ الكَلِمَةِ.

أَنْشِطَةُ قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ: مُسَابَقَةُ القِرَاءَةِ



اسْتَمِعْ إلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نَشاط ١ عَبِّرْ عَنْ نَفْسِكَ:



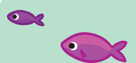
نَشاط ٢ ابْحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:



ر	خ	س	أ	ح
ك	ب	ت	ر	م
ث	ف	د	ش	ا
ق	ر	ر	ك	س
ة	ص	ب	ر	ح

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُحَدِّدُ الفِكَرَ أَوِ المَوْضُوعَاتِ المَرْكَزِيَّةَ للنَّصِّ.
- **نَشَاط ٢:** يستخدم الكلمات الجديدة في سياقات مختلفة.





أنا أستطيع

١

فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ لِيَخْتَارَ مِنَ التَّلامِيذِ فَرِيقًا لِكُرَةِ القَدَمِ.





٥ قَالَ الْمُعَلِّمُ:

أَنْتَ نَشِيطٌ وَمَاهِرٌ يَا «آدم»، وَتَسْتَطِيعُ تَحْقِيقَ الفَوْزِ؛ كُنْ وَاثِقًا.

٦

نَظَرَ «آدم» فَرَأَى صَدِيقَهُ «زين» يُحْرِزُ هَدَفًا فِي السَّلَّةِ.

٧

تَحَمَّسَ «آدم»، وَقَالَ لِنَفْسِهِ:

أَنَا أَسْتَطِيعُ، سَأُحَاوِلُ.

١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ شَيْءٍ أَنْتَ مَاهِرٌ فِيهِ، ثُمَّ شارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

		قَائِمَةُ المَعَانِي
١- 	أَنَا مَاهِرٌ فِي لَعِبِ الكُرَةِ.	أَقْدِرُ
٢- 	كُنْ وَاثِقًا دَائِمًا مِنَ الفَوْزِ.	مُتَأَكِّدًا
٣- 	أَنَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجْرِيَ بِسُرْعَةٍ.	بَارِعٌ

نَشاط ب اقْرَأِ القِصَّةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

١- هَلْ وَافَقَ آدَمُ عَلَى الاشْتِرَاكِ فِي المُسَابَقَةِ؟ .... (نَعَم - لَا)

٢- لَا يُرِيدُ آدَمُ الاشْتِرَاكَ فِي المُسَابَقَةِ؛ لِأَنَّهُ ....

(غَيْرُ وَاثِقٍ مِنْ نَفْسِهِ - لَا يُحِبُّ كُرَةَ القَدَمِ)

٣- قَالَ آدَمُ: «أَنَا أَسْتَطِيعُ»، بَعْدَ أَنْ رَأَى صَدِيقَهُ «زين».

(يُحْرِزُ هَدَفًا - يَأْكُلُ طَعَامًا)

٤- مَنْ قَائِلُ هَذِهِ العِبَارَةِ: «أَنَا أَسْتَطِيعُ، سَأُحَاوِلُ»؟ .... (آدَمُ - المُعَلِّمُ)

الأَهْدَافُ:

- نَشاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- نَشاط ٢ (أ، ب): يُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.

نَشاط جـ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا:



١- قَالَ الْمُعَلِّمُ لآدَمَ لِيَشْتَرِكَ فِي المُسَابَقَة:	أَنَا أَسْتَطِيعُ، سَأُحَاوِلُ.
٢- اعْتَذَرَ آدَمُ	للمُعَلِّمِ؛ لأَنَّهُ لَنْ يَشْتَرِكَ.
٣- نَظَرَ آدَمُ	كُنْ وَاثِقًا.
٤- قَالَ آدَمُ:	فَرَأَى صَدِيقَهُ يُحْرِزُ هَدَفًا.

نَشاط د حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط اكْتَشِفِ الفَرْقَ بَيْنَ (أَنَا - نَحْنُ)، ثُمَّ أكْمِلْ:

أَنَا أَسْتَطِيعُ الفَوْزَ.	نَحْنُ نَسْتَطِيعُ الفَوْزَ.
أَنَا أَثِقُ مِنَ النَّجَاحِ.	نَحْنُ نَثِقُ مِنَ النَّجَاحِ.
....حِبُّ الْمَدْرَسَةَ.	....حِبُّ الْمَدْرَسَةَ.

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط أ أكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِفِعْلٍ مُنَاسِبٍ:



أَنَا

١- أَنَا أَفْرَحُ بالفَوْزِ.

٢- أَنَا .... عَمَلِي.

٣- أَنَا أَسْتَطِيعُ العَمَلَ بِمَهَارَةٍ.



نَحْنُ

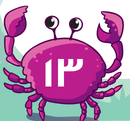
٤- نَحْنُ .... بالفَوْزِ.

٥- نَحْنُ نُحِبُّ عَمَلَنَا.

٦- نَحْنُ .... العَمَلَ بِمَهَارَةٍ.

الأَهْدَافُ:

- نَشاط ٢ (جـ): يُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.
- نَشاط ٢ (د): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- نَشاط ٣: يَكْتَشِفُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ الصَّحِيحَةَ بِاسْتِخْدَامِهَا فِي الكِتَابَةِ وَالتَّحَدُّثِ.
- نَشاط ٤ (أ): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.



نَشاط ب عَبِّرْ عَنْ كُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي بِجُمْلَةٍ:

١- خَسَارَة ....

٢- أَسْتَطِيعُ ....

٣- مَاهِر ....

٤- وَاثِق ....



٥ شَارِكْ

نَشاط أ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:





١- ....

٢- ....

نَشاط ب اتَّبِعْ إِرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ فِي إِمْلاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

أَسْتَطِيع - كُنْ - لَا - وَاثِق - خَسَارَة

نَشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

كُنْ وَاثِقًا مِنْ قُدْرَاتِكَ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نشاط ٤ (ب):** يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.
- **نشاط ٥ (أ):** يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ كِتَابَةِ جُمَلٍ كَامِلَةٍ.
- **نشاط ٥ (ب):** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- **نشاط ٥ (ج):** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

«توماس إديسون»

١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ شَيْءٍ تُحِبُّ عَمَلَهُ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:



١- أَحْمَدُ عِنْدَهُ مَهَارَةُ تَفْكِيرٍ.



٢- أَصْبَحْتُ أُحِبُّ اللَّعِبَ مَعَ قِطَّتِي.



٣- اخْتَرَعْتُ مَرْكَبَةً تَمْشِي بِالهَوَاءِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- بَرَاعَةُ
- ابْتَكَرْتُ
- صِرْتُ

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشاط ٢ (أ):** يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.



تُوماس إديسون



كَانَ «توماس إديسون» تِلْميذًا ذَكِيًّا، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَيُجَرِّبُ.. لَمْ يَكْتَشِفْ أَحَدٌ مَهارَاتِهِ، وَلَكِنِ اهْتَمَّتْ أُمُّهُ بِتَعْلِيمِهِ؛ فَاسْتَمَرَّ فِي الدِّرَاسَةِ وَالبَحْثِ؛ فَأَصْبَحَ مُخْتَرِعًا لِلمِصْبَاحِ الكَهْرَبَائِيِّ.

نَشاط ب اقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

١- كَانَ «توماس إديسون» تِلْميذًا ....، يَسْأَلُ وَيَبْحَثُ وَ ....

٢- اهْتَمَّتْ .... بِتَعْلِيمِهِ.

٣- اخْتَرَعَ«توماس إديسون» ....

٤- أَحْتَرِمُ«توماس إديسون»؛ لأَنَّهُ ....

نَشاط ج أَكْمِلِ الحِوَارَ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

مَهَارَاتُ — يَخْتَرِعَ — أَصْبَحْتُ

– قَالَ المُعَلِّمُ: مَنْ يَرْغَبُ فِي أَنْ .... شَيْئًا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَهُ .... التَّفْكِيرِ، وَيَقْرَأَ كَثِيرًا.

– قُلْتُ: .... أُحِبُّ قِرَاءَةَ الكُتُبِ بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ قِيمَتَهَا.

نَشاط د حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٢ (ب): يُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.
- نَشَاط ٢ (ج): يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- نَشَاط ٢ (د): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أكْمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ كَالمِثَالِ:

مِثَالٌ:

أَنْتَ تِلْمِيذٌ بَاحِثٌ. — أَنْتِ تِلْمِيذَةٌ بَاحِثَةٌ.

أَنْتَ مُعَلِّمٌ مَاهِرٌ. — أَنْتِ مُعَلِّمَةٌ ماهِرَةٌ.

الآنَ دَوْرُك

١- أَنْتَ طِفْلٌ ذَكِيٌّ. — ٢- .... طِفْلَةٌ ....

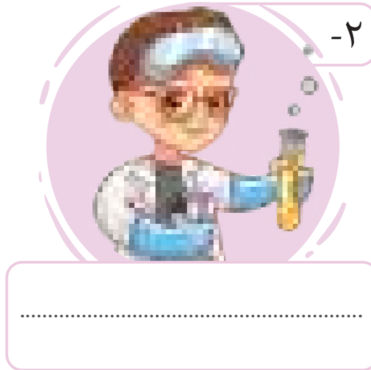
٣- .... مُعَلِّمٌ .... — ٤- أَنْتِ .... نَشِيطَةٌ.

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط أ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا (أَنْتَ - أَنْتِ):

١- 

....

٢- 

....

٣- 

....

نَشاط ب رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمَلاً مُفِيدَةً:

١- تِلْمِيذًا - إديسون - . - كَانَ - ذَكِيًّا ....

٢- مُخْتَرِعًا - . - إديسون - أَصْبَحَ ....

٣- أُمُّهُ - . - بِتَعْلِيمِهِ - اهْتَمَّتْ ....

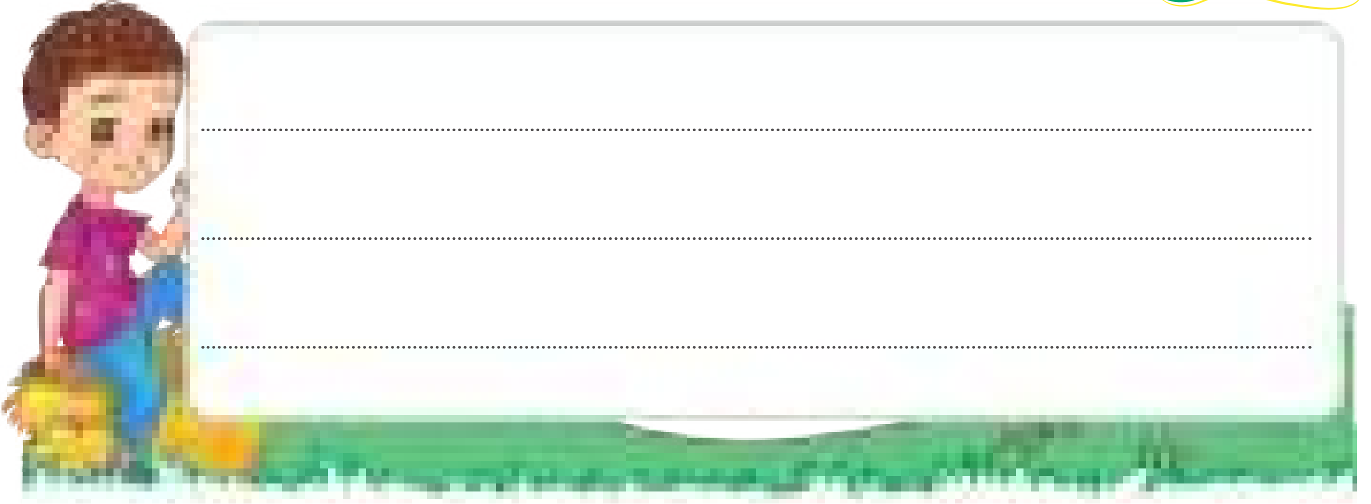
الأَهْدَافُ:

- نَشاط٣: يَكْتَشِفُ قَواعِدَ اللُّغَةِ الصَّحِيحَةَ بِاسْتِخْدَامِهَا فِي الكِتَابَةِ وَالتَّحَدُّثِ.
- نَشاط ٤ (أ): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- نَشاط ٤ (ب): يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.



٥ شَارِكْ

نَشاط أ اكْتُبْ وَعَبِّرْ عَنْ صَدِيقِكَ:



نَشاط ب اتَّبِعْ إرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ فِي إمْلاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

مَهَارَات   يَخْتَرِع   مَنْزِل   أَصْبَح

نَشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

العِلْمُ نُورٌ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥ (أ):** يُشَارِكُ فِي المُحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزُّمَلَاءِ.
- **نَشَاط ٥ (ب):** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- **نشاط ٥ (جـ) :** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

نَشِيدُ: صَدِيقِي

١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ بَيْتٍ شِعْرِيٍّ أَعْجَبَكَ، ثُمَّ شارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْناهَا:

١-  الصَّدِيقُ النَّبِيلُ مَحْبُوبٌ.

٢-  الصَّدِيقُ الأَصِيلُ يَكُونُ مَعَ صَدِيقِهِ عِنْدَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

٣-  أَنْشَدَتْ هِنْد نَشِيدًا جَمِيلًا فِي الحَفْلِ.

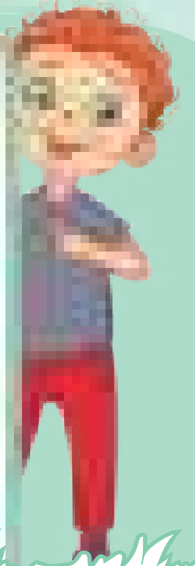
قَائِمَةُ المَعَانِي

- الحَقِيقِيُّ
- غَنَّتْ
- صَاحِبُ الخُلُقِ

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشاط ٢ (أ):** يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَشِيدُ: صَدِيقِي

صَدِيقِـي ذَكِـيٌّ   صَدِيقِي نَبِيـلْ

كَرِيــمٌ مُحِــبٌّ   لَطِيفٌ أَصِيلْ

وَيُنْشِـدُ شِعْـرًا   بِصَوْتٍ جَمِيلْ

نَشاط ب اقرَأ النَّشيدَ، ثمَّ أجِبْ:

١- يَتحَدَّثُ النَّشِيدُ عَن ....

٢- وَصَفَ الشَّاعِرُ صَّدِيقَهُ بِأَنَّهُ .... وَ................... وَ...................

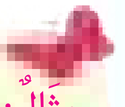
٣- الصِّفَاتُ الَّتِي أُحِبُّهَا فِي صَدِيقِي هِيَ ....

٤- صَدِيقِي لَطِيفٌ؛ لِأَنَّهُ ....

نَشاط جـ حَانَ الآنَ وَقْتُ القِراءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أكْمِلِ الجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ كَالمِثَالِ:

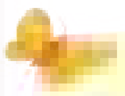


مِثَالٌ: عمـر يَرْفَــعُ صَوْتَـهُ.

(أ) أَيْمَنُ يُسْرِعُ فِي الطَّرِيـقِ.

(ب) مَاجِد يُهْمِـلُ فِـي الدَّرْسِ.





لَا تَرْفَـعْ صَوْتَـكَ.

....

....

الأَهْدَاف:

- نَشاط ٢ (ب): يَقْرَأُ وَيَفْهَمُ الأَدَبَ، بِمَا فِي ذَلِكَ القَصَصَ وَالشِّعْرَ.
- نَشاط ٢ (جـ): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- نَشاط ٣: يُمَيِّزُ «لا النَّاهِيَةَ»، وَيَسْتَخْدِمُهَا.

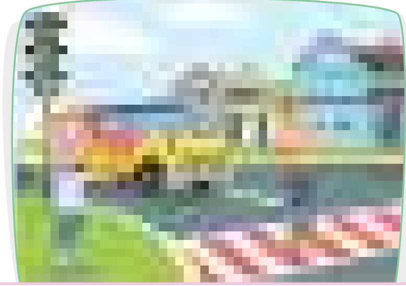
٤ لاحِظْ وَتعَلَّمْ

نَبيلًا
أَصِيلًا
سَنَنْشُدُ

نَشاط أ أكْمِلِ الجُمْلَتَيْنِ الآتِيَتَيْنِ:

- قالَ لَنَا المُعلِّمُ: نَحْتَفِلُ اليَوْمَ بِـ(يَوْمِ الصَّدِيقِ). .... شِعْرَ «صَدِيقِي».
- قُلْتُ لَهُ: «مَا صِفَاتُ الصَّدِيقِ»؟
- قالَ المُعَلِّمُ: «أَنْ يَكُونَ .... وَ........................».

نَشاط ب عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُسْتَخْدِمًا (لا):



١- ....



٢- ....

٥ شَارِكْ

نَشاط أ اسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنِ اسْمِ صَدِيقِهِ وَصِفَاتِه:

مَرْحَبًا بِكَ، أُرِيدُ عَمَلَ لِقَاءٍ مَعَكَ يَا زَمِيلِي

مَا اسْمُ صَدِيقِكَ؟	مَا صِفَاتُهُ الجَمِيلَةُ؟
....	....

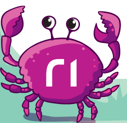
نَشاط ب اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الصَّدِيقُ وَقْتَ الضِّيقِ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٤ (أ):** يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- **نَشاط ٤ (ب):** يُمَيِّزُ وَيَسْتَخْدِمُ (لا) النَّاهِيَةَ.
- **نَشاط ٥ (أ):** يُشَارِكُ فِي المُحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ حَوْلَ مُخْتَلِفِ المَوْضُوعَاتِ.
- **نَشاط ٥ (ب):** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.



نَمُوذَجُ اللَّافِتَةِ

نَشاط أكْمِلِ اللافِتَاتِ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

وَقْتَكَ   يُسَهِّلُ   دَرْسِكَ

١ اجْتَهِدْ فِـي ....

٢ لَا تُضَيِّعْ ....

٣ التَّعَاونُ .... الصَّعْبَ.



الأَهْدَافُ:

- يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.

كِتَابَةُ اللَّافِتَةِ

اُكْتُبْ لافِتَةً لِفَصْلِكَ تُشَجِّعُ فِيهَا زُمَلاءَكَ عَلَى الصَّدَاقَةِ:

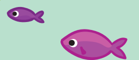
كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

خَطٌّ جَمِيلٌ

إِمْلاءٌ صَحِيحٌ

الأَهْدَافُ:

- يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الكِتَابَةِ – يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.





تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	 أَلْتَزِمُ دَائِمًا	 أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الوَقْتِ	 أَلْتَزِمُ بَعْضَ الوَقْتِ	 أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
إِمْلَائِي صَحِيحٌ				
خَطِّي جَمِيلٌ				
كَلِمَاتِي مُنَاسِبَةٌ				





سَأُعِيدُ كِتَابَةَ السِّيرَةِ الذَّاتِيَّةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

....

....

الأَهْدَافُ:

- يُرَاجِعُ الكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيُقَوِّيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.
- يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالأُسْلُوبُ.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

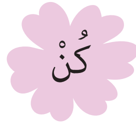


نَشاط ١ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

(أ) أَكْمِلْ:









بَعْدَ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ أُمَارِسُ رِيَاضَةَ كُرَةِ القَدَمِ، فَأَنَا تِلْمِيذٌ ....(١)، أُحِبُّ أَنْ أَكُونَ رِيَاضِيًّا، وَ..................(٢) أَنْ أُحَقِّقَ الفَوْزَ وَالبُطُولَاتِ، وَعِنْدَمَا أَشْعُرُ بِالإِحْبَاطِ أُذَكِّرُ نَفْسِي وَأَقُولُ: ....(٣) تَسْتَطِيعُ الفَوْزَ، وَعِنْدَمَا أَمُرُّ بِمَوَاقِفَ صَعْبَةٍ يَقُولُ مُدَرِّبِي: ....(٤) قَوِيًّا، وَمُسْتَعِدًّا.

(ب) مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تُمَارِسَهَا؟

....

(جـ) مَا الصِّفَةُ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تَكُونَ عِنْدَ الرِّيَاضِيِّ الحَقِيقِيِّ؟

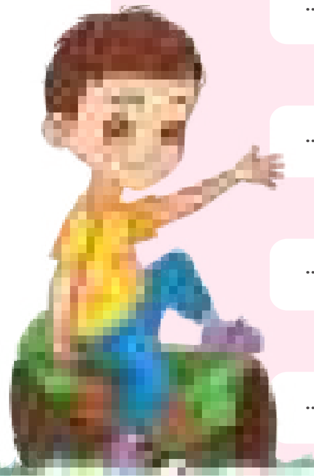
....

(د) مَنِ الشَّخْصِيَّةُ الرِّيَاضِيَّةُ المِصْرِيَّةُ الَّتِي تُعْجِبُكَ؟

....

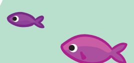
نَشاط ٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

١- كَلِمَةً بِهَا لامٌ شَمْسِيَّةٌ	....
٢- كَلِمَةً بِهَا لامٌ قَمَرِيَّةٌ	....
٣- كَلِمَةً بِهَا تَنْوِينٌ، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ	....
٤- ضَمِيرًا	....



الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** يُحَدِّدُ العِبَارَاتِ المُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ. – يُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ. – يَطْرَحُ الأَسْئِلَةَ عَلَى النَّصِّ المَقْرُوءِ.
- **نَشاط ٢:** يَسْتَخْرِجُ المَهَارَاتِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا خِلَالَ المَوْضُوعِ الأَوَّلِ.







نَشاط ٣ أُذْكُرْ صَديقًا لَكَ، ثُمَّ بَيْتًا مِنَ النَّشيدِ يُعَبِّرُ عَنْ صِفَاتِهِ:



صَديقِي: ....

....

نَشاط ٤ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفيدَةٍ مُسْتَخْدِمًا (لا) كَالمِثَالِ:



مِثَالٌ:

(أ) لَا تُسْرِفْ فِي اسْتِخْدَامِ المِيَاهِ.



(ب) ....



(جـ) ....



(د) ....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٣: يُشَارِكُ فِي المُحَادَثَاتِ التَّعاونِيَّةِ مَعَ الزُّمَلاءِ والمُعَلِّمينَ حَوْلَ مُخْتَلفِ المَوْضُوعاتِ والنُّصوصِ.
- نَشَاط ٤: يَكْتُبُ جُمَلاً مُسْتَخْدِمًا (لا) النَّاهِيَةَ.

المَوْضُوعُ الثَّانِي

أَهْتَمُّ بِنَفْسِي



أَنْشِطَةُ قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ: لَدَيَّ أَسْنَانٌ جَدِيدَةٌ



اسْتَمِعْ إلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نَشَاط ١ عَبِّرْ عَمَّا تَشْعُرُ بِهِ «هِنْدُ» فِي الصُّوَرِ:

(أ)


....
....
....

(ب)

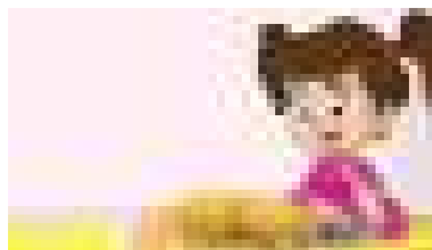

....
....
....

(جـ)


....
....
....

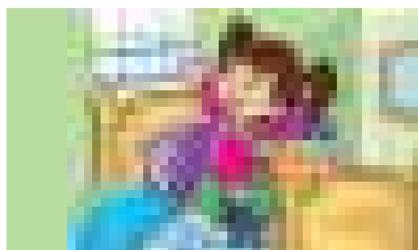
نَشَاط ٢ ضَعْ 🙂 أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

(أ) طَعَامٌ يُسَاعِدُ عَلَى بِنَاءِ جِسْمٍ سَلِيمٍ.


◯


◯

(ب) تَسْتَيْقِظُ «هِنْدُ» مُبَكِّرًا.


◯


◯

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يُطَوِّرُ وَيُعَزِّزُ الكِتَابَةَ حَسَبَ الحَاجَةِ مِنْ خِلَالِ تَجْرِبَةِ نَهْجٍ جَدِيدٍ.
- نَشَاط ٢: يُفَسِّرُ الكَلِمَاتِ وَالعِبَارَاتِ كَمَا يَتِمُّ اسْتِخْدَامُهَا فِي النَّصِّ.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ فَكِّرْ وَرَتِّبْ:

(أ) (ل - ي - ح - ب)

....

(ب) (ق - ل - و - ب)

....

(جـ) (ي - ض - ب)

....

نَشاط ٢ اُرْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الأَوَّلِ لِكُلِّ صُورَةٍ:

(أ)



ط - ت

(ب)



ت - ث

(جـ)



ض - د

نَشاط ٣ أَكْمِلِ الكَلِماتِ بِالحَرْفِ النَّاقِصِ:



(أ) الصِّحَّـ.......ـةُ

(ب) الأَطْعِمَـ.......

(جـ) البُقُـ.......ـلُ

(د) هِـ.......ـدُ

نَشاط ٤ انْطِقْ وَصَنِّفْ:



لَامٌ قَمَرِيَّةٌ

....

....

....

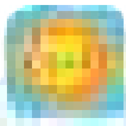
(أ) اللُّحُومُ

(ب) الْجِسْمُ

(جـ) السِّنُّ

(د) السَّاعَةُ

(هـ) العَشَاءُ



لَامٌ شَمْسِيَّةٌ

....

....

....

الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** يَدْمُجُ الحُرُوفَ؛ لِيُكَوِّنَ كَلِماتٍ.
- **نَشاط ٢:** يَتَعَرَّفُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ الصَّحِيحَ لِلكَلِمَاتِ.
- **نَشاط ٣:** يُحَدِّدُ الصَّوْتَ النَّاقِصَ مِنَ الكَلِمَةِ.
- **نَشاط ٤:** يُمَيِّزُ اللامَ الشَّمْسِيَّةَ وَالقَمَرِيَّةَ فِي الكَلِمَاتِ المَقْرُوءَةِ.

عَادَاتٌ صِحِّيَّةٌ

١

فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ اسْتَيْقَظَ «فادي» السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا وَهُوَ يَشْعُرُ بِتَعَبٍ وَإِجْهَادٍ.

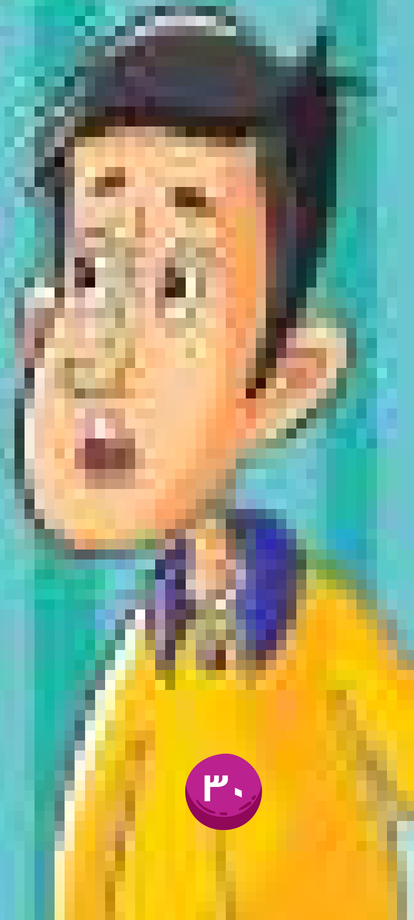


٢

لِمَاذَا أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي جِسْمِي؟

٣

أَنْتَ مَنْ فَعَلْتَ هَذَا بِنَفْسِكَ يَا «فادي».





٥

أَنْ تَتَنَاوَلَ طَعَامًا صِحِّيًّا فِيهِ نَشَويَّاتٌ وَخَضْرَاوَاتٌ وَفَاكِهَةٌ وَبْروتِينَاتٌ، وَأَنْ تُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ.

٦

أَحْتَاجُ لأَنْ أُنَوِّعَ فِي طَعَامِي وَأُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ.

١ فَكِّرْ

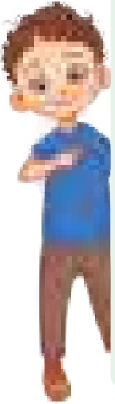
نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنِ الطَّعامِ الصِّحِّيِّ المُفَضَّلِ لَكَ، ثُمَّ شارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْناها:

		قائِمَةُ المَعاني
١-	 أَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِي مُبَكِّرًا.	مِثْلُ اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ
٢-	 الغِذاءُ الصِّحِّيُّ ضَرُورِيٌّ لِلجِسْمِ.	أَصْحُو
٣-	 النَّشَوِيّاتُ تَمُدُّ الجِسْمَ بِالطّاقَةِ.	المُفِيدُ
٤-	 البُرُوتِينُ يُقَوِّي الجِسْمَ.	مِثْلُ الأُرْزِ وَالخُبْزِ



نَشاط ب اقْرَأِ القِصَّةَ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

١- عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ فَادِي كَانَ يَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي ....

٢- عَلَى فَادِي أَنْ يَتَنَاوَلَ طَعامًا .... وَيُمَارِسَ ....

٣- يَحْتَاجُ جِسْمُ فَادِي إِلَى .... لِيَشْعُرَ بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ.

الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشاط ٢ (أ):** يَسْتَخْدِمُ الكَلِماتِ الجَدِيدَةَ فِي سِياقاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.
- **نَشاط ٢ (ب):** يُحَدِّدُ مَا يَقُولُهُ النَّصُّ، وَيَتَعَرَّفُ الاسْتِنْتاجاتِ المَنْطِقِيَّةَ مِنْهُ.

نَشاط ج ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ أَسْفَلَ الصُّورَةِ المُناسِبَةِ لَهَا:

نَشَوِيَّاتٌ — بُرُوتِينٌ — صِحِّي



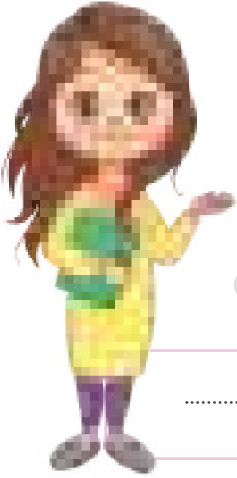


١- .... ٢- .... ٣- ....

نَشاط د حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط اقْرَأْ، ثُمَّ ابْحَثْ عَنْ سُؤالٍ فِي القِصَّةِ وَاكْتُبْهُ:



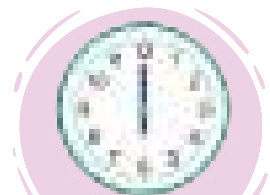

مَاذَا يَحْتَاجُ الجِسْمُ؟

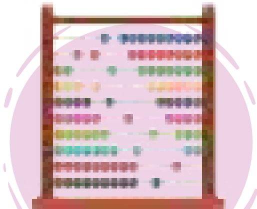
يَحْتَاجُ الجِسْمُ لِأَنْ يَكُونَ مُتَوَازِنًا.

....

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط أ ضَعْ أَدَاةَ الاسْتِفْهَامِ المُنَاسِبَةَ (كَمْ – مَتَى – أَيْنَ):

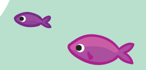




١- .... تَتَنَاوَلُ طَعَامَ الإِفْطَارِ؟

٢- .... تُوجَدُ النَّشَوِيَّاتُ؟

٣- .... وَجْبَةً نَتَنَاوَلُهَا يَوْمِيًّا؟



الأَهْدَافُ:

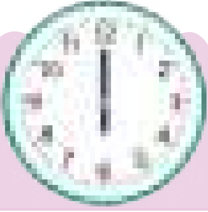
- **نَشَاط ٢ (ج):** يُحَدِّدُ مَا يَقُولُهُ النَّصُّ، وَيَتَعَرَّفُ الاسْتِنْتَاجَاتِ المَنْطِقِيَّةَ مِنْهُ.
- **نَشَاط ٢ (د):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- **نَشَاط ٣، ٤ (أ):** يَسْتَخْدِمُ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ – مَتَى – كَمْ – مَاذَا).



نَشاط ب ضَعْ أَسْئِلَةً للإجَابَاتِ الآتِيَةِ كَالمِثَالِ:







مِثَالٌ: كَيْفَ تكُونُ قَوِيًّا؟	١- لِمَاذَا ....؟	٢- مَتَى ....؟
بِأَنْ أَتَنَاوَلَ طَعَامًا صِحِّيًّا.	لأَنَّ «فَادِي» لَا يَتَنَاولُ نَشَوِيَّاتٍ وَبُرُوتِينَاتٍ.	السَّاعَةَ السَّادِسَةَ صَبَاحًا.

٥ شَارِكْ

نَشاط أ أُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....

نَشاط ب أُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أَعْظَمُ ثَرْوَةٍ هِيَ الصِّحَّةُ.

....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٤ (ب): يَسْتَخْدِمُ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ – مَتَى – كَمْ – لِمَاذَا – كَيْفَ).
- نَشَاط ٥ (أ): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- نَشَاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

وَصْفُ خُطُواتِ زِرَاعَةِ الفُولِ

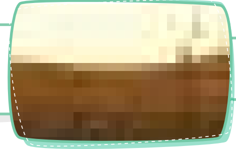
١ فَكِّرْ

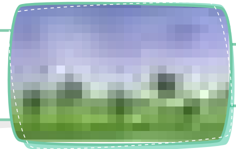
نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ خُطواتِ تَحْضِيرِ طَعَامِكَ الصِّحِّيِّ، ثُمَّ شَارِكْ:

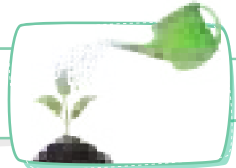


٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

١-  جَفَّتِ الأَرْضُ بَعْدَ الأَمْطَارِ.

٢-  تَرْوِي الأَمْطَارُ الزَّرْعَ.

٣-  سَقَيْتُ البُذُورَ حَتَّى نَبَتَتْ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- تَسْقِي
- ظَهَرَتْ مِنَ الأَرْضِ
- يَبِسَتْ / نَشَفَتْ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشَاط ٢ (أ):** يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.



وَصْفُ خُطُوَاتِ زِرَاعَةِ الفُولِ



١

فِي البِدَايَةِ نَحْفِرُ التُّرْبَةَ..



٢

بَعْدَ ذَلِكَ نَضَعُ قَلِيلًا مِنَ المَاءِ وَنَتْرُكُهُ حَتَّى **يَجِفَّ**.



٣

ثُمَّ نَضَعُ بَذْرَةَ الفُولِ.



٤

فَنُضِيفُ التُّرْبَةَ فَوْقَ البَذْرَةِ.



٥

وَأَخِيرًا نُضِيفُ المَاءَ



٦

وَ**نَرْوِيهِ** حَتَّى **يَنْبُتَ**.

الأَهْدَافُ:

- يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ.
- يُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.

نَشاط ب اخْتَرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- وَضْعُ بَذْرَةِ الفُولِ فِي التُّرْبَةِ يَكُونُ فِي (البِدَايَةِ - الوَسَطِ - النِّهَايَةِ).

٢- نَحْفِرُ التُّرْبَةَ (قَبْلَ - بَعْدَ - فِي أَثْنَاءِ) وَضْعِ البَذْرَةِ.

٣- نُضِيفُ إِلَى التُّرْبَةِ (المِلْحَ - المَاءَ - العَسَلَ).

نَشاط جـ رَتِّبْ خُطُوَاتِ زِرَاعَةِ الفُولِ:



نَشاط د حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أَقْرَأُ وَلاحِظِ الحُرُوفَ المُلَوَّنَةَ:



(أ) نَحْفِرُ التُّرْبَةَ وَنَضَعُ بَذْرَةَ الفُولِ.	(تُفِيدُ الرَّبْطَ)
(ب) فَنُضِيفُ التُّرْبَةَ فَوْقَ البَذْرَةِ.	(تُفِيدُ السُّرْعَةَ)
(جـ) ثُمَّ نَرْوِي بَذْرَةَ الفُولِ حَتَّى تَنْبُتَ.	(تُفِيدُ البُطْءَ)

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٢ (ب، جـ):** يُحَدِّدُ مَا يَقُولُهُ النَّصُّ صَرَاحَةً، وَيَتَعَرَّفُ الاسْتِنْتَاجَاتِ المَنْطِقِيَّةَ مِنْهُ.
- **نَشَاط ٢ (د):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- **نَشَاط ٣:** يُمَيِّزُ الفَرْقَ بَيْنَ حُرُوفِ العَطْفِ.

٤ لاحِظْ وَتعَلَّمْ

نَشاط أ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ كَلِمَةٍ بِصُورَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

١- تَنْبُتُ

٢- يَرْوِي

٣- نُضِيفُ

اخْتَرْ كَلِمَةً مِمَّا سَبَقَ وَضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مُرَاعِيًا عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ:

....

نَشاط ب اقْرَأْ وَأَكْمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ (ثم – ف – و):

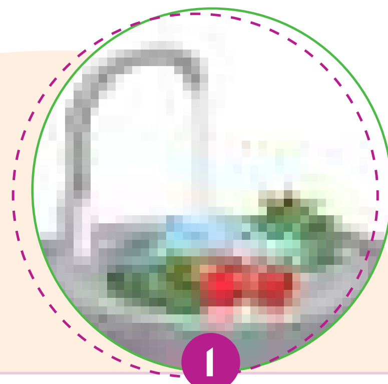
ذَهَبْتُ أَنَا .... أُمِّي إِلَى بَيْتِ جَدَّتِي، وَصَلْنَا أَوَّلًا .... خَالَتِي. لَعِبْتُ مَعَ أَوْلَادِ خَالَتِي إِلَى أَنْ جَاءَ وَقْتُ الغَدَاءِ .... جَلَسْنَا لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعًا.

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٤ (أ): يَكْتَسِبُ الكَلِمَاتِ ويَسْتَخْدِمُهَا، وَيُحَدِّدُ مَعْنَاهَا وَيُوَضِّحُهَا.
يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- نَشَاط ٤ (ب): يُمَيِّزُ وَيَسْتَخْدِمُ حُرُوفَ العَطْفِ.

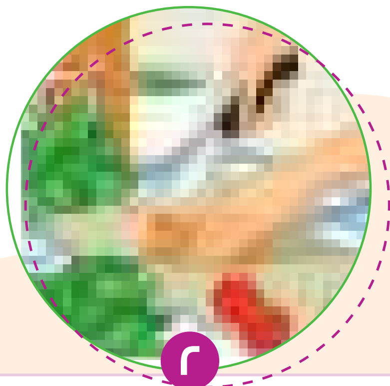
٥ شَارِكْ

نَشَاط هَيَّا نُعِدُّ طَبَقَ سَلَطَةٍ شَهِيًّا:



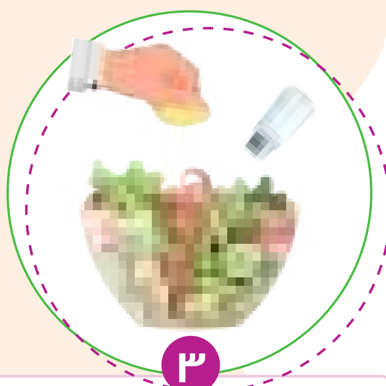
١

فِي الْبِدَايَةِ ....



٢

بَعْدَ ذَلِكَ ....



٣

ثُمَّ ....



٤

وَأَخِيـرًا ....



الْأَهْدَافُ:

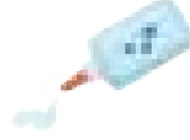
نَشَاط ٥: – يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الْكِتَابَةِ، وَيَكْتُبُ جُمَلًا كَامِلَةً.
– يَتَعَرَّفُ بِنْيَةَ النَّصِّ، وَيَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْوَظِيفِيَّةَ.

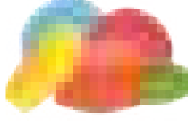
وَصْفَةُ صِنَاعَةِ سَيَّارَةٍ لُعْبَةٍ

الوَصْفَةُ تَصْنيعُ سَيَّارَةٍ لُعْبَةٍ.

المُكَوِّنَاتُ


صُنْدُوقٌ


غِرَاءٌ


أَغْطِيَةُ عُبُوَّاتٍ بِلاسْتِيكِيَّةٍ


أَلْوَانٌ

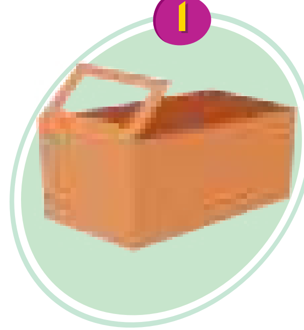

لاصِقٌ

نَشاط ١ أكمِلِ الوَصْفَةَ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

نُضِيفُ - نُلَوِّنُ - نَضَعُ - نُلْصِقُ - نُحْضِرُ

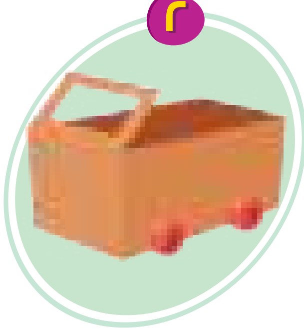
الطَّرِيقَةُ

١



.... صُنْدُوقًا مِنَ الكَرْتُونِ وَ............... بِالغِرَاءِ جَوانِبَهُ عَلَى شَكْلِ مُسْتَطِيلٍ.

٢



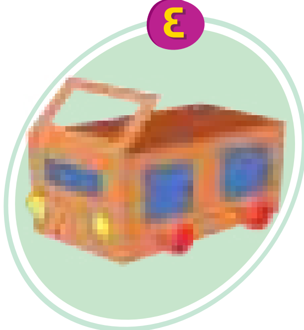
.... أَغْطِيَةَ عُبُوَّاتٍ بِلاسْتِيكِيَّةٍ عَلَى جَانِبَيْهِ وَنُثَبِّتُهَا بِاللَّاصِقِ.

٣



.... أَوْرَاقًا مَرْسُومَةً عَلَى شَكْلِ سَيَّارَةٍ عَلَى الجَانِبَيْنِ وَالمُقَدِّمَةِ.

٤



.... هَذِهِ الأَوْرَاقَ بِالأَلْوَانِ الَّتِي نُحِبُّهَا.

الأَهْدَافُ: **نَشَاط:** يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.

كِتَابَةُ وَصْفَةٍ

نَشاط قُمْ بِإِعْدادِ وَجْبَتِكَ المُفَضَّلَةِ:

طَعَامِي المُفَضَّلُ هُوَ: ....

وَصْفَتِي هِيَ: ....

....

المُكَوِّنَاتُ: ....

....

....

الطَّرِيقَةُ:

١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

خَطٌّ جَمِيلٌ

جُمَلٌ صَحِيحَةٌ

كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

خُطُوَاتٌ مُرَتَّبَةٌ

إِمْلاءٌ صَحِيحٌ

الأَهْدَافُ:

نَشَاط: يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الكِتَابَةِ، وَيَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.

تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
إِمْلائِي صَحِيحٌ				
كَلِمَاتِي مُنَاسِبَةٌ				
خَطِّي جَمِيلٌ				
خُطُوَاتِي مُرَتَّبَةٌ				
جُمَلِي صَحِيحَةٌ				




سَأُعِيدُ كِتَابَةَ السِّيرَةِ الذَّاتِيَّةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

طَعَامِي المُفَضَّلُ هُوَ: ....

وَصْفَتِي هِيَ: ....

المُكَوِّنَاتُ: ....

الطَّرِيقَةُ:١- ....

٢- ....

٣- ....

٤- ....

الأَهْدَافُ:

- يُرَاجِعُ الكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيُقَوِّيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.
- يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالأُسْلُوبُ.



لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُنَاسِبَةٍ:



(أ) ....



(ب) ....



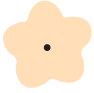
(جـ) ....

نَشاط ٢ اكْتُبْ جُمْلَةً وَاحِدَةً تَتَنَاسَبُ مَعَ عَلامَةِ التَّرْقِيمِ:

(أ) ....



(ب) ....



نَشاط ٣ اقْرَأِ الجُمَلَ، وَاخْتَرْ مِنْ بَيْنِ القَوْسَيْنِ:

(أ) أَتَنَاوَلُ فَطُورِي (ثم - و - ف) أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ.

(ب) تَنَاوَلْتُ فِي الغَدَاءِ أُرْزًا (ثم - و - ف) خَضْرَاوَاتٍ.

(جـ) عِنْدَ زِرَاعَةِ الفُولِ نَحْفِرُ الأَرْضَ أَوَّلًا (ثم - و - ف) نَضَعُ البَذْرَةَ.

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** يُحَدِّدُ الأَفْعَالَ الثَّلاثَةَ، وَيَكْتُبُ جُمَلًا كَامِلَةً مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.
- **نَشاط ٢:** يُمَيِّزُ عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ المُنَاسِبَةَ.
- **نَشاط ٣:** يُمَيِّزُ حُرُوفَ العَطْفِ، وَيَتَعَرَّفُ الاسْتِخْدَامَ الصَّحِيحَ لَهَا.





نَشاط ٤ أجِبْ عَنِ الأَسْئلَةِ الآتِيَةِ:

(أ) أَكْمِلْ:

مَعَادِنَ – إِنَاءَ – مُفِيدٌ – اللَّيْمُونَ – الخَضْرَاوَاتِ – فِيتَامِينَاتٍ



الْيَـوْمَ سَـتُعِدُّ لِـي أُمِّـي .... مِـنَ السَّـلَطَةِ، وَالَّـذِي يحْتَـوِي عَلَـى .... وَ.................. مَوْجُودَةٍ فِـي .... ثُمَّ تُضِيـفُ المِلْحَ وَ.................. وَأَخِيرًا خَـلَّ الطَّعَـامِ.. أُحِـبُّ هَـذَا الإِنَـاءَ؛ لأَنَّـهُ مُتَـوَازِنٌ وَ.................. لِلجِسْـمِ.

(ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١- كَلِمَةً بِهَا يَاءُ المِلْكِيَّةِ: .... ٢- اسْمَ إشَارَةٍ: .... ٣- حَرْفَ عَطْفٍ: ....

٤- تَنْوِينًا بِالفَتْحِ: .... ٥- مَدًّا بِاليَاءِ: ....، وَالحَرْفَ المَمْدُودَ: ....

٦- مُضَادَّ «أوَّلًا»: .... ٧- جَمْعَ «الجِسْمِ»: ....

(جـ) مَاذَا أضَافَتِ الأُمُّ أخِيرًا؟

....

....

(د) لِمَاذَا يُعَدُّ «إنَاءُ السَّلَطَةِ» طَعَامًا مُتَوازِنًا؟

....

....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٤ (أ): يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ فِي سِيَاقَاتٍ جَدِيدَةٍ. – يُحَدِّدُ الكَلِمَاتِ وَعَكْسَهَا مِنَ الكَلِمَاتِ المَألُوفَةِ. – يُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
- نَشَاط ٤ (ب، جـ، د): يَبْحَثُ فِي مَوْضُوعٍ أَوْ سُؤَالٍ مُحَدَّدٍ بِاسْتِخْدَامِ مَجْمُوعَةٍ مُتَنَوِّعَةٍ مِنَ المَوَارِدِ مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ مِنَ الأَقْرَانِ وَالمُعَلِّمِينَ.

المَوْضُوعُ الثّالِثُ

عِنْدَمَا أَكْبَرُ

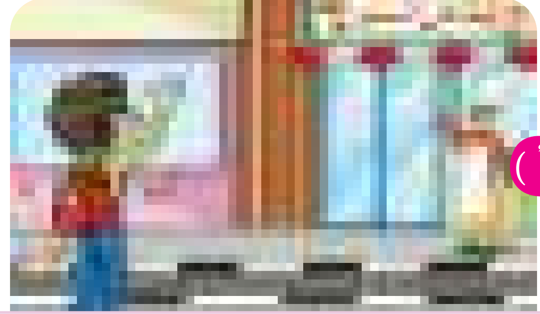


أَنْشِطَةُ قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ: آلَةُ الزَّمَنِ



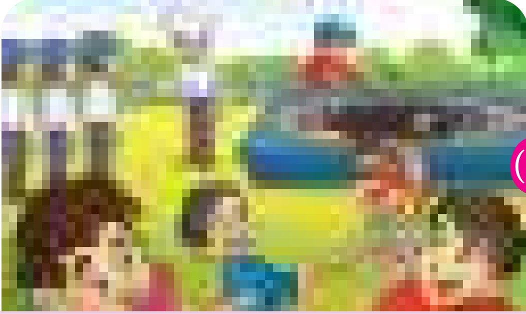
اسْتَمِعْ إلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نَشاط ١ اقْرَأْ وَأَكْمِلْ:



(أ)

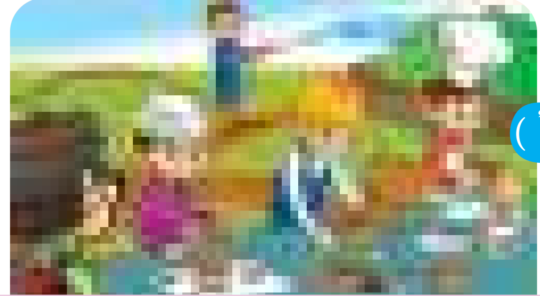
يَنْتَظِرُ سَمِيرٌ سَيَّارَةَ المَدْرَسَةِ أَمَامَ ....



(ب)

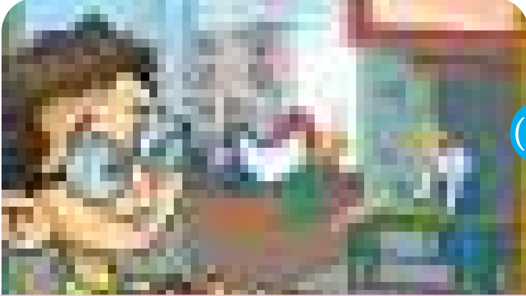
كَانَ السَّيِّدُ أَمِينٌ يَلْعَبُ فِي طُفُولَتِهِ ....

نَشاط ٢ لاحِظْ وَعَبِّرْ:



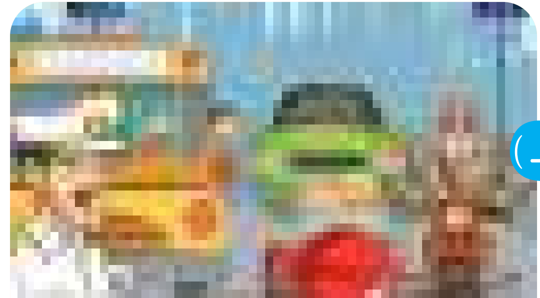
(أ)

....



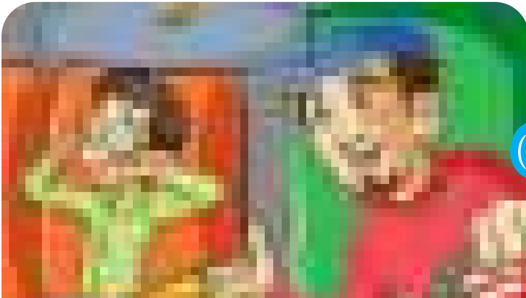
(ب)

....



(جـ)

....



(د)

....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يُحَدِّدُ الكَلِمَاتِ وَالعِبَارَاتِ المُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
- نَشَاط ٢: يُطَوِّرُ وَيُعَزِّزُ الكِتَابَةَ.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ لاحِظْ وَاكْتُبِ المِهْنَةَ الَّتي تُعَبِّرُ عَنْها كُلُّ صُورَةٍ:





(أ) ....
(ب) ....
(جـ) ....

نَشاط ٢ أَكْمِلِ الكَلِماتِ بِالحَرْفِ النَّاقِصِ:

ي ن ا ج

(أ) نَـ.......ار
(ب) مُهَـ.......دِس
(جـ) سَبَّـ.......ك
(د) طَبِـ.......ب

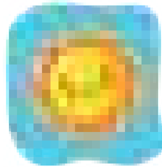
نَشاط ٣ أَكْمِلْ بِأَداةِ الاسْتِفْهامِ المُناسِبَةِ (مَتى - كَيْفَ - أَيْنَ):

(أ) .... يَذْهَبُ سَميرٌ فِي الصَّباحِ؟ إِلَى المَدْرَسَةِ

(ب) .... يَذْهَبُ سَميرٌ إِلَى المَدْرَسَةِ؟ فِي الصَّباحِ

نَشاط ٤ صِلِ الكَلِمَةَ الَّتي تَبْدَأُ بِـ(ال) الشَّمْسِيَّةِ بِالشَّمْسِ، وَالَّتي تَبْدَأُ بِـ(ال) القَمَرِيَّةِ بِالقَمَرِ:

الطَّاهِي



النَّجَّارُ

السَّائِقُ



المُهَنْدِسُ

الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** يُعَبِّرُ بِالكِتابَةِ.
- **نَشاط ٢:** يُحَدِّدُ الصَّوْتَ النَّاقِصَ مِنَ الكَلِمَةِ.
- **نَشاط ٣:** يَسْتَخْدِمُ أَدَواتِ الاسْتِفْهامِ.
- **نَشاط ٤:** يُمَيِّزُ الفَرْقَ بَيْنَ (ال) الشَّمْسِيَّةِ وَالقَمَرِيَّةِ.



١

ذَهَبَتْ «سلمى» مَعَ فَصْلِهَا فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إلَى السِّيرِكِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتْ عُرُوضَ الحَيَوَانَاتِ وَعَرْضَ السَّاحِرِ، وَضَحِكَتْ كَثِيرًا عَلَى عَرْضِ المُهَرِّجِ..

٢

وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهَا مِنَ الرِّحْلَةِ

٣

سَألَتْ «سلمى» المُعَلِّمَةَ: كَيْفَ يَسْتَطِيعُ السَّاحِرُ عَمَلَ كُلِّ هَذِهِ الخُدَعِ؟!

٤

كُلُّ وَاحِدٍ يَا «سلمى» عِنْدَهُ مَوْهِبَةٌ.

٥

قَالَتْ سَلْمَى فِي نَفْسِها وَهِيَ حَزِينَةٌ: أَنَا لَسْتُ مَوْهُوبَةً.

٦

وَفِي اليَوْمِ التَّالِي للرِّحْلَةِ طَلَبَتِ المُعَلِّمَةُ مِنَ التَّلَامِيذِ أَنْ يَرْسُمُوا مَا أَعْجَبَهُمْ فِي الرِّحْلَةِ. فَرَسَمَتْ «سلمى» صُورَةً جَمِيلَةً وَمُعَبِّرَةً عَمَّا أَعْجَبَهَا بِالرِّحْلَةِ.





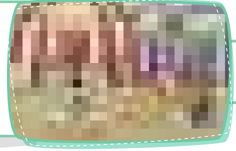
١ فَكِّرْ

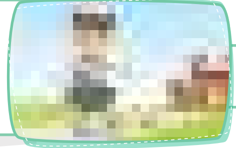
نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ رِحْلَةٍ أَعْجَبَتْكَ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:


١- شَاهَدْنَا **العَرْضَ** المُمْتِعَ فِي السِّيرْكِ.


٢- وَجَدْتُ نُقُودًا فِي **أَثْنَاءِ** ذَهَابِي لِلمَدْرَسَةِ.


٣- **يَسْتَطِيعُ** التِّلْمِيذُ أَنْ يَرْسُمَ وَرْدًا مُلَوَّنًا.


٤- يَوْمُ الإِثْنَيْنِ هُوَ اليَوْمُ **التَّالِي** لِيَوْمِ الأَحَدِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- الَّذِي بَعْدَهُ
- التَّقْدِيمَ
- خِلالَ
- يَقْدِرُ

نَشاط ب اقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

١-فِي بِدَايَةِ القِصَّةِ كَانَتْ سَلْمَى (مَسْرُورَةً – حَزِينَةً) وفِي النِّهَايَةِ كَانَتْ (سَعِيدَةً – نَادِمَةً).

٢- رَأَتْ سَلْمَى فِي السِّيرْكِ عَرْضَ .... وَ....................................

٣- المُعَلِّمَةُ اكْتَشَفَتْ مَوْهِبَةَ سَلْمَى عِنْدَمَا ....

نَشاط جـ حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

الأَهْدَاف:

- **نَشَاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشَاط ٢ (أ):** يَسْتَنْتِجُ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ.
- **نَشَاط ٢ (ب):** يُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.
- **نَشَاط ٢ (جـ):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدِقَّةٍ.

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط لاحِظ الجُمْلَةَ، ثُمَّ أكْمِلْ:

ذَهَبَتْ سَلْمَى إِلَى المَدْرَسَةِ، وَعَرَضَتِ المَشْرُوعَ.

(أ) اسْمُ إِنْسَانٍ هُوَ ....، اسْمُ مَكَانٍ هُوَ ....

(ب) اسْمُ حَدَثٍ هُوَ .... هَذِهِ كُلُّهَا تُسَمَّى أَسْمَاءً.

(جـ) فِـي الجُمْلَـةِ فِعْلٌ هُوَ .... وَأَدَوَاتُ رَبْطٍ هِيَ .... ، ....

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ كَالمِثَالِ:

أُرِيدُ - فِي - أَكُونُ - ثُمَّ - تَعْرِفُ - مَهَارَاتٌ - مِهْنَةٌ - أَحْمَدُ - عَنْ

الاسْمُ	الفِعْلُ	الحَرْفُ
مَهَارَاتٌ	....	....
....	....	....
....	....	....

٥ شَارِكْ

نَشاط أ اتَّبِعْ إرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ فِي إمْلاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

أُشَاهِدُ - بِالعَرْضِ - أَثْنَاءَ - يَسْتَطِيعُ - التَّالِي

نَشاط ب اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

يَتَمَتَّعُ كُلٌّ مِنَّا بِمَهَارَاتِهِ الخَاصَّةِ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط٣:** يَتَوَصَّلُ إِلَى المَفَاهِيمِ الجَدِيدَةِ: الفِعْلِ، وَالاسْمِ، وَالحَرْفِ.
- **نَشاط ٤:** يُمَيِّزُ بَيْنَ الفِعْلِ، وَالاسْمِ، وَالحَرْفِ.
- **نَشاط٥ (أ):** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- **نَشاط ٥ (ب):** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.



أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا

١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ مِهْنَتِكَ في المُسْتَقْبَلِ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

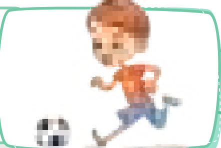
نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

١-  أُحِبُّ أَنْ أَكْبَرَ مِثْلَ أَخِي.

٢-  مِهْنَةُ عَامِلِ النَّظَافَةِ مُهِمَّةٌ.

٣-  السَّبَّاحُ أَنْقَذَنِي مِنَ الغَرَقِ.

٤-  يَتِمُّ التَّواصُلُ بَيْنَ الحِيتَانِ عَنْ طَرِيقِ الأَصْوَاتِ.

٥-  الرِّيَاضَةُ تُنَمِّي العَضَلاتِ لِتَكُونَ قَوِيًّا.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- الاتِّصَالُ
- عَمَل
- كَأَخِي
- حَمَانِي
- تَزِيدُ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشَاط ٢ (أ):** يَسْتَنْتِجُ مَعَانِي الكَلِمَاتِ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ.

أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا

قَالَ أَحْمَدُ لِوَالِدِهِ: أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

الأَبُ: وَهَلْ تَعْرِفُ مَهَارَاتِ مِهْنَةِ الطَّبِيبِ؟

أَحْمَدُ: وَمَا المَهَارَاتُ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا يَا أَبِي؟

الأَبُ: مَهَارَةُ حَلِّ المُشْكِلَاتِ لِإِنْقَاذِ حَيَاةِ المَرْضَى، ومَهَارَاتُ التَّوَاصُلِ مَعَ التَّطَوُّرِ، وَمُسَاعَدَةِ الآخَرِينَ، وَالتَّفْكِيرِ الجَيِّدِ.



أَحْمَدُ: سَأُحَاوِلُ تَنْمِيَةَ هَذِهِ المَهَارَاتِ؛ حَتَّى أَكُونَ طَبِيبًا مَاهِرًا مِثْلَكَ يَا أَبِي.

نَشَاط ب اقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

١- تَحَدَّثَ أَحْمَدُ مَعَ (وَالِدِهِ - وَالِدَتِهِ - صَدِيقِهِ).

٢- وَالِدُ أَحْمَدَ يَعْمَلُ (طَبِيبًا - عَامِلَ نَظَافَةٍ - مُعَلِّمًا).

٣- مِنَ المَهَارَاتِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الطَّبِيبُ .... وَ ....

٤- فِي رَأْيِكَ، أَحْمَدُ يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا؛ لِأَنَّ ....

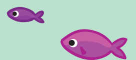
نَشَاط جـ ضَعِ الكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:

مِثْلَ - التَّوَاصُلِ - إِنْقَاذُ - تَنْمِيَةِ - مِهْنَتَه

عِنْدَمَا أَكْبَرُ أُرِيدُ أَنْ أَكُونَ سَبَّاحًا .... عَمِّي، عَلِمْتُ مِنْ أَبِي أَنَّ .... هِيَ .... النَّاسِ مِنَ الغَرَقِ فِي البَحْرِ.

هَذَا يَحْتَاجُ إِلَى .... مَهَارَاتِ السِّبَاحَةِ وَمَهَارَاتِ .... بِالإِشَارَةِ.

الأَهْدَافُ: نَشَاط ٢ (ب، جـ): يُحَدِّدُ العِبَارَاتِ المُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.





نَشاط د حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ اقْرَأْ وَلاحِظِ الجُمَلَ الآتِيَةَ:





١- يَعْمَلُ أَبِي المُسْتَشْفَى.
٢- أَذْهَبُ المَدْرَسَةَ مُبَكِّرًا.
٣- أَخَذْتُ أُمِّي الكِتَابَ.

اقْرَأِ الجُمَلَ مَرَّةً أُخْرَى وَلاحِظِ الفَرْقَ

يَعْمَلُ أَبِي فِي المُسْتَشْفَى.
أَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا.
أَخَذْتُ مِنْ أُمِّي الكِتَابَ.

نَشاط ب فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

سَائِقُ الأُتُوبِيسِ

....
....
....
....

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط أ أَكْمِلْ بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ (إِلَى – فِي – مِن):

١- أَضَعُ مَلَابِسِي .... دُولَابِي.
٢- أَذْهَبُ .... المَدْرَسَةِ صَبَاحًا.
٣- التُّفَّاحُ .... أَشْهَى الفَوَاكِهِ.
٤- أَشْتَرِي الطَّعَامَ .... المَتْجَرِ.

الأَهْدَافُ:

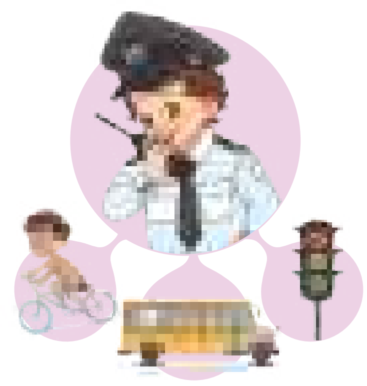
- **نَشَاط ٢ (د):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- **نَشَاط ٣، ٤ (أ):** يَقْدِرُ عَلَى مَعْرِفَةِ وَتَمْيِيزِ حُرُوفِ الجَرِّ.
- **نَشَاط ٣ (ب):** يُعَبِّرُ بِالكِتَابَةِ.

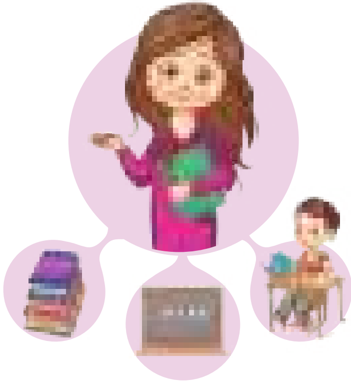
نَشاط ب كَوِّنْ كَلِماتٍ تُعبِّرُ عَنْ مِهَنٍ:

١- (ب- ي – ط - ب)	٢- (ا- خ - ز - ب)	٣- (هـ - م - س - ن - د)
....	....	....

٥ شَارِكْ

نَشاط أ خَمِّنِ اسْمَ المِهْنَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا:





١- .... ٢- .... ٣- ....

نَشاط ب اتَّبِعْ إرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ فِي إمْلاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

تَنْظِيمُ الوَقْتِ - المَسْئُولِيَّة - التَّوَاصُل - التَّفْكِير - ضَبْطُ النَّفْسِ

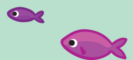
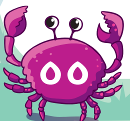
نَشاط ج اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

العَمَلُ شَرَفٌ.

....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٤ (ب): يَدْمِجُ الحُرُوفَ؛ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.
- نَشَاط ٥ (أ): يَكْتُبُ كَلِمَةً صَحِيحَةً تَدُلُّ عَلَى المِهْنَةِ.
- نَشَاط٥ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- نَشَاط ٥ (ج): يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

نَمُوذَجُ سِيرَةٍ ذَاتِيَّةٍ

نَشاط أكْمِلِ السِّيرَةَ الذَّاتِيَّةَ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

مُهَنْدِس - عَامًا - الرَّسْمُ - الاسْمُ - المَهَارَاتُ

(أ) .... : حَازِم مُرَاد

(ب) **السِّنُّ:** ثَلاثُونَ ....

(جـ) **المَوْهِبَةُ:** ....

(د) .... : التَّخْطِيطُ الجَيِّدُ - الإِبْدَاعُ فِي التَّصْمِيمِ

(هـ) **المِهْنَةُ:** .... بِنَاء

الأَهْدَافُ: يَكْتُبُ جُملاً كَامِلَةً.

كِتَابَةُ سِيرَةٍ ذَاتِيَّةٍ

هَيَّا نَرْكَبْ آلَةَ الزَّمَنِ وَنَذْهَبْ إِلَى المُسْتَقْبَلِ، نَحْنُ الآنَ فِي عَامِ ٢٠٤٠، وَقَدْ كَبِرْتَ وَحَانَ وَقْتُ تَوْظِيفِكَ.

هَيَّا اكْتُبْ سِيرَتَكَ الذَّاتِيَّةَ؛ لِتَلْتَحِقَ بِالمِهْنَةِ الَّتِي تُحِبُّهَا.

الاسْمُ: ....

السِّنُّ: ....

المَوْهِبَةُ: ....

المَهَارَاتُ: ....

المِهْنَةُ: ....

خَطٌّ جَمِيلٌ

إِمْلَاءٌ صَحِيحٌ

كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

مَوْهِبَةٌ وَمَهَارَاتٌ وَمِهْنَةٌ

الأَهْدَافُ:

نَشَاط: يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الكِتَابَةِ، وَيَكْتُبُ جُمَلًا كَامِلَةً.



تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	 أَلْتَزِمُ دَائِمًا	 أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الوَقْتِ	 أَلْتَزِمُ بَعْضَ الوَقْتِ	 أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
خَطِّي جَمِيلٌ				
إِمْلائِي صَحِيحٌ				
كَلِمَاتِي مُنَاسِبَةٌ				
مَوْهِبَتِي وَمَهَارَاتِي وَمِهْنَتِي				





سَأُعِيدُ كِتَابَةَ السِّيرَةِ الذَّاتِيَّةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

الاسْمُ: ....

السِّنُّ: ....

المَوْهِبَةُ: ....

المَهَارَاتُ: ....

المِهْنَةُ: ....

الأَهْدَافُ:

- يُرَاجِعُ الكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيُقَوِّيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.
- يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالأُسْلُوبُ.



لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ فَكِّرْ، ثُمَّ أَجِبْ:

(أ)



مَوْهِبَةُ سَلْمَى كَانَتْ ....

(ب)



مِهْنَةُ وَالِدِ أحْمَدَ ....

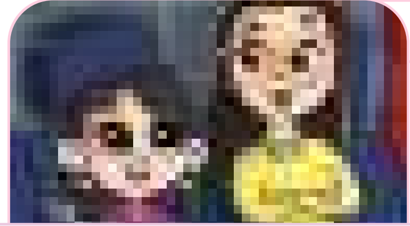
(جـ)



مِهْنَةُ حَازِمٍ كَانَتْ ....

نَشاط ٢ اُكْتُبْ وَعَبِّرْ:

(أ)



....

(ب)



....

نَشاط ٣ صَوِّبِ الأَخْطَاءَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ:

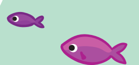
(أ) كَلِمَةُ (يُنْقِذُ) اسْمٌ. ....

(ب) كَلِمَةُ (مِنْ) فِعْلٌ. ....

(جـ) كَلِمَةُ (سَلْمَى) حَرْفٌ. ....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يَطْرَحُ الأسْئلَةَ حَوْلَ التَّفَاصِيلِ الأَسَاسِيَّةِ في النَّصِّ، ويُجِيبُ عَنْهَا.
- نَشَاط ٢: يَكْتُبُ جُمْلَةً مُفِيدَةً مُسْتَخْدِمًا عَلَامَةَ التَّرْقِيمِ (.) فِي نِهَايَتِهَا.
- نَشَاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ أنْوَاعِ الكَلِمَةِ (اسْم – فِعْل – حَرْف).







نَشاط ٤ اخْتَرْ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(أ) يَعْمَلُ الطَّبِيبُ .... المُسْتَشْفَى. (إِلَى - عَن - فِي)

(ب) الرَّسْمُ .... الهُوَايَاتِ الجَمِيلَةِ. (إِلَى - مِن - عَن)

(جـ) يَذْهَبُ المُعَلِّمُ .... عَمَلِهِ صَبَاحًا. (فِي - عَن - إِلَى)

نَشاط ٥ اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

____

____

____

نَشاط ٦ اُكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

بِالسُّؤالِ يَتَعَلَّمُ الإِنْسَانُ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٤:** يَسْتَخْدِمُ حُرُوفَ الجَرِّ المُنَاسِبَةَ فِي الجُمَلِ.
- **نَشَاط ٥:** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- **نَشَاط ٦:** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

قَيِّمْ نَفْسَكَ

نَشاط ١ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ:

وَجْبَةً - طَعَامَ - التَّعْلِيمَ - أَكُونَ - نَشِيطٌ

أَنَا أَحْمَدُ تِلْمِيذٌ ....؛ لأَنَّنِي أَتَنَاوَلُ .... الفَطُورِ كُلَّ يَوْمٍ قَبْلَ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ، أُفَضِّلُ .... صِحِّيَّةً؛ لأَذْهَبَ إِلَى مَدْرَسَتِي وَأَنَا مُتَوَازِنٌ. صَدِيقِي فِي مَدْرَسَتِي اسْمُهُ نَجِيبٌ، وَيُحِبُّ .... وَالعَمَلَ، أَتَمَنَّى أَنْ .... طَبِيبًا فِي المُسْتَقْبَلِ.

نَشاط ٢ أَدْخِلِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(أ) مَهَارَة ....

(ب) مَوْهِبَة ....

(جـ) مِهْنَة ....

نَشاط ٣ أَكْمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

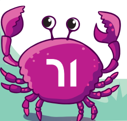
(أ) سَافَرْتُ إِلَى الإِسْكَنْدَرِيَّةِ لَيْلًا. (ضَعْ سُؤَالًا) ....

(ب) أَنَا تِلْمِيذٌ. (اسْتَخْدِمْ نَحْنُ بَدَلًا مِنْ أَنَا) ....

(جـ) ذَهَبْتُ .... المَدْرَسَةِ صَبَاحًا. (حَرْف جَرٍّ) ....

الأَهْدَاف:

- **نَشَاط ١:** يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ المُنَاسِبَةَ مَعَ السِّيَاقِ.
- **نَشَاط ٢:** يَقْرَأُ، وَيَكْتُبُ، وَيُكَوِّنُ الجُمَلَ مُسْتَخْدِمًا الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ الَّتِي تَعَلَّمَهَا.
- **نَشَاط ٣:** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ النَّحْوِ فِي الكِتَابَةِ.



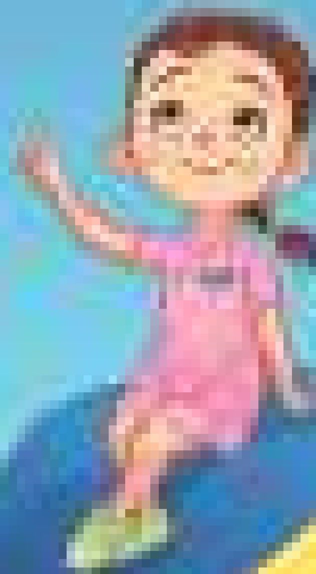
المِحْوَرُ الثَّانِي

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي



المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

السَّمَاءُ لَيْلًا

لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط ١ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

(أ)



....

(ب)



....

(جـ)



....

نَشاط ٢ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ صَحِيحَةً مِنَ الحُرُوفِ الآتِيَةِ:



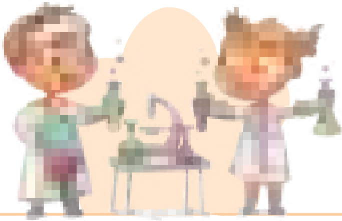
(أ) (م - ج - ن - و)

....



(ب) (أ - ر - ا - ش - ج)

....



(جـ) (خ - ب - ت - ر - م)

....

نَشاط ٣ صَنِّفِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ كَالمِثَالِ:

فِي - الأَشْجَارُ - الغُرُوبُ - تَنَامُ - إِلَى - يَكْتَشِفُ

الاسْمُ	الفِعْلُ	الحَرْفُ
الأَشْجَارُ	....	....
....	....	....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الصُّوَرِ بِالكِتَابَةِ.
- نَشَاط ٢: يُمَيِّزُ التَّهَجِّي الصَّحِيحَ لِلكَلِمَةِ.
- نَشَاط ٣: يُمَيِّزُ بَيْنَ الفِعْلِ وَالاسْمِ وَالحَرْفِ.

أَنْشِطَةُ الاسْتِمَاعِ: النُّورُ وَالظَّلَامُ



اسْتَمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نَشَاط ١ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِمَا تُعَبِّرُ عَنْهُ:

(أ) طَاقَة

(ب) مُخْتَبَر

(جـ) قَمَر

(د) نُجُوم









نَشَاط ٢ صَنِّفْ مَا يَحْدُثُ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ:

يُنِيرُ القَمَرُ

نَهْدَأُ وَنَنَامُ

نَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا

فِي اللَّيْلِ

....

....

....

فِي النَّهَارِ

....

....

....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يُفَسِّرُ الكَلِمَاتِ كَمَا يَتِمُّ اسْتِخْدَامُهَا فِي النَّصِّ.
- نَشَاط ٢: يَقْرَأُ بِحَذَرٍ؛ لِيُحَدِّدَ مَا يَقُولُهُ النَّصُّ صَرَاحَةً.

سِرُّ القَمَرِ

١

«ساهر» يُحِبُّ التَّأمُّلَ، وَيَجْلِسُ
فِي حَدِيقَةِ بَيْتِهِ لَيْلًا.

٢

فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ فَكَّرَ
«ساهر»
وَتَسَاءَلَ: مِنْ أَيْنَ يَأْتِي نُورُ
القَمَرِ؟

٣

وَقَرَّرَ أَنْ يَسْأَلَ عَنْ
سِرِّ القَمَرِ.

٤

سَأَلَ «ساهر» مُعَلِّمَهُ فَأرَاهُ صُورَةً حَقِيقِيَّةً للقَمَرِ.

٥

مَا أَجْمَلَ نُورَ القَمَرِ مِنْ بَعِيدٍ! أَمَّا فِي الحَقِيقَةِ فَهُوَ مُعْتِمٌ.

٦

ضَحِكَ المُعَلِّمُ وَقَالَ: إنَّ نُورَ القَمَرِ يَأْتِي مِنِ انْعِكَاسِ أَشِعَّةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ، وَهَكَذا يُنِيرُ كُلَّ لَيْلَةٍ.

١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ مَصْدَرٍ مِنْ مَصادِرِ الضَّوْءِ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:



١- سَاهِرٌ يُحِبُّ التَّأَمُّلَ ويُلاحِظُ جَيِّدًا.



٢- هَذَا المَكَانُ مُعْتِمٌ؛ لَا أَرَى شَيْئًا.



٣- أَرَى انْعِكَاسَ صُورَتِي فِي المِرْآةِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- مُظْلِمٌ
- انْقِلابًا لِصُورَتِي
- التَّفَكُّرُ

نَشاط ب اقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ - مِنْ صِفَاتِ سَاهِرٍ أَنَّهُ (مُتَأَمِّلٌ - كَسُولٌ - مُخْتَرِعٌ).

٢ - فِي النِّهَايَةِ اكْتَشَفَ سَاهِرٌ أَنَّ القَمَرَ (مُنِيرٌ – مُعْتِمٌ – بَارِدٌ).

٣ - يُنِيرُ القَمَرُ بِسَبَبِ (انْعِكَاسِ - انْطِفَاءِ - انْبِعَاثِ) أَشِعَّةِ الشَّمْسِ عَلَيْهِ.

٤ - قَرَّرَ سَاهِرٌ أَنْ يَسْأَلَ (مُعَلِّمَهُ - وَالِدَهُ - وَالِدَتَهُ) عَنْ سِرِّ القَمَرِ.

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشَاط ٢ (أ):** يَسْتَنْتِجُ مَعَانِي الكَلِمَاتِ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ.
- **نَشَاط ٢ (ب):** القِرَاءَةُ بِطَلَاقَةٍ: يَقْرَأُ النُّصُوصَ وَيُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.

نَشاط ج ضَعِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا المُنَاسِب:

مُعْتِمٌ — لَيْلًا — بَعِيدٍ — أَتَأَمَّلُ — يَنْعَكِسُ

١- أُحِبُّ أَنْ أَجْلِسَ عَلَى النَّهْرِ .... أَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ وَ.................... نُورَ القَمَرِ.

٢- اللَّيْلُ .... وَلَكِنَّ القَمَرَ يُنِيرُ مِنْ .... وَ.................... نُورُهُ عَلَى الـمَاءِ.

نَشاط د صِفْ كُلَّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتِكَ الجَدِيدَةَ:

١-  ....

٢-  ....

٣-  ....

نَشاط هـ حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ لاحِظْ وَأَكْمِلْ كَالمِثَالِ:

مِثَالٌ: هَذَا بَيْتِي قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.

١- هَذَا ....صَدِيقِي.

مِثَالٌ: هَذِهِ مَدْرَسَتِي قَرِيبَةٌ مِنْ بَيْتِي.

٢- .... الفَتَاةُ صَدِيقَتِي.

الأَهْدَافُ:

- نَشاط ٢ (ج): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يُصَوِّبَ مَعَانِي الكَلِمَاتِ.
- نَشاط ٢ (د): يُعَبِّرُ عَنِ الرَّسْمِ بِالكَلِمَاتِ.
- نَشاط ٢ (هـ): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدِقَّةٍ .
- نَشاط ٣ (أ) يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.



نَشاط ب لاحِظ وَأكمِل كالمِثال:

مِثالٌ: هَذَا الطَّائِرُ يَطِيرُ عَالِيًا فِي السَّمَاءِ.	مِثالٌ: هَذِهِ الطَّائِرَةُ تَطِيرُ عَالِيًا فِي السَّمَاءِ.	١- .... الوَلَدُ يَلْعَبُ فِي الحَدِيقَةِ كُلَّ يَوْمٍ.	٢- هَذِهِ ....

٤ لاحِظ وتَعَلَّمْ

نَشاط أ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:

هَذَا - هَذِهِ - مُعْتِمٌ - سَاطِعَةٌ

١- .... كَوْكَبٌ .... فِي الفَضَاءِ.

٢- .... شَمْسٌ .... فِي الفَضَاءِ.

نَشاط ب اخْتَرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

١- وَلِيدٌ (يَتَأَمَّلُ - تَتَأَمَّلُ) صُورَتَهُ فِي الْمِرْآةِ.

٢- الْمِرْآةُ (يَعْكِسُ - تَعْكِسُ) صُورَةَ مَلابِسِهِ غَيْرِ الْمُهَنْدَمَةِ.

٣- قَالَ وَلِيدٌ لِنَفْسِهِ: «سَأَقُومُ بِغَسْلِ (هَذَا - هَذِهِ) القَمِيصِ».

٤- سَأَقُومُ بِكَيِّ (هَذَا - هَذِهِ) البَدْلَةِ.

٥ شارِكْ

نَشاط اتَّبِعْ إرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ فِي إمْلاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

وَاسِع - يَتَأَمَّل - قَرِيب - يَنْعَكِس - مُزْدَحِم

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٣ (ب) - ٤ (أ): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- نَشَاط ٤ (ب): يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- نشاط ٥: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.

عَالِمُ الفَلَكِ «البيروني»

١ فَكِّرْ

نَشاط خَمِّنْ مَنْ أنَا



أَنَا مَكَانٌ تَعِيشُ عَلَيْهِ، وَتَأْكُلُ مِنْ نَبَاتِهِ، وَتَتَنَفَّسُ هَوَاءَهُ، وَعِنْـدِي جَاذِبِيَّـةٌ تَجْعَـلُكَ تَـمْشِـي مُتَـوَازِنًا.

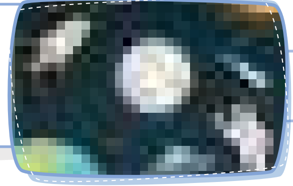
فَمَنْ أنَا؟ ....

٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:



١- أَنَا شَغُوفٌ بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.



٢- أُحِبُّ القَمَرَ، وَأَتَمَنَّى دِرَاسَةَ عِلْمِ الفَلَكِ.



٣- أُحِبُّ الجُغْرَافيَا؛ لأَنَّهَا تُعَرِّفُنِي عَلَى البِلَادِ.



٤- يَتَعَاقَبُ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- عِلْمُ دِرَاسَةِ حَرَكَةِ الكَوَاكِبِ وَالنُّجُومِ
- الحُبُّ الشَّدِيدُ لِشَيْءٍ
- دِرَاسَةُ سَطْحِ الأَرْضِ وَمَا عَلَيْهَا
- يَأْتِي أحدُهُمَا وَرَاءَ الآخَرِ

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يُفَسِّرُ الكَلِمَاتِ وَالعِبَارَاتِ كَمَا يَتِمُّ اسْتِخْدَامُهَا فِي النَّصِّ.
- نَشَاط ٢ (أ): يَسْتَنْتِجُ مَعَانِي الكَلِمَاتِ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ.



عَالِمُ الفَلَكِ «البيروني»



هُوَ العَـالِـمُ العَـرَبِيُّ أَبُو الرِّيحَـانِ البيرُونِـي:
كَانَ البيرُونِـي شَغُوفًا بِعِلْمِ الفَلَكِ وَالجُغْرَافيَا؛ فَهُوَ مَنِ اكْتَشَفَ أَنَّ الشَّمْسَ أَكْبَرُ مِنَ الأَرْضِ، وَهُوَ مَنْ عَرَّفَنَا اتِّجَاهَ القِبْلَةِ، وَاكْتَشَفَ أَيْضًا أَنَّ الأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا، وَأَنَّ هَذَا الدَّوَرَانَ هُوَ السَّبَبُ فِي تَعَاقُبِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.

نَشاط ب اقْرَأِ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ - يَتَحَـدَّثُ النَّـصُّ السَّابِـقُ عَـنِ العَالِـمِ (ابْـنِ سِينَـا - البِيرُونِـي - أَحمَـد زُويـل).

٢ - كَـانَ البِيـرُونِـي شَغُـوفًا بِـ(الفَلَـكِ وَالجُغْـرَافيَا - أَحْوَالِ النَّـاسِ - وَصْفَـاتِ الطَّعَـامِ).

٣ - اكْتَشَفَ البِيرُونِـي أَنَّ الأَرْضَ (تَدُورُ حَوْلَ القَمَرِ - تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا - تَدُورُ حَوْلَ الشَّمْسِ).

٤- أَفْضَلُ اكْتِشَافٍ لِلبِيرُونِـي هُوَ ....؛ لأَنَّ ....

٥- أَنَا شَغوفٌ بِعِلْمِ .... وَأُرِيدُ أَنْ ....

نَشاط ج اقْرَأْ وَلاحِظْ:

١- الشَّمْـــسُ أَكْبَرُ مِنَ الأَرْضِ.	٢- البُـرْجُ أَطْـوَلُ مِـنَ المَنْـزِلِ.
٣- الشَّمْـــسُ كَبِيـــرَةٌ.	٤- البُـرْجُ ....
٥- السَّمَـاءُ أَصْفَـى اليَـــوْمَ.	٦-البَـحْرُأَعْمَـقُ مِنَ النَّـهْرِ.
٧- السَّمَـاءُ	٨- البَـحْرُ ....

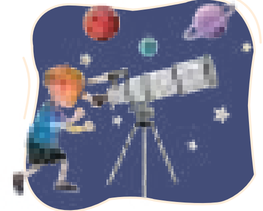
الأَهْدَاف:

- نَشَاط ٢ (ب): يَسْتَخْدِمُ السِّيَاقَ؛ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ فَهْمِ الكَلِمَاتِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ، ثُمَّ يُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- نَشَاط ٢ (ج): يَتَعَرَّفُ الصِّفَاتِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا.

نَشاط د عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:



....



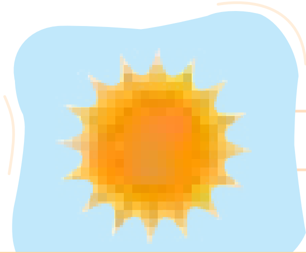
....

نَشاط هـ حانَ الآنَ وَقْتُ القِراءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط اُذْكُرِ الصِّفَاتِ المُسْتَخْدَمَةَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

(أ)



هَذِهِ شَمْسٌ سَاطِعَةٌ، لَوْنُهَا أَصْفَرُ، وَحَجْمُهَا كَبِيرٌ.

....

....

(ب)



هَذَا بَحْرٌ هَائِجٌ، لَوْنُهُ أَزْرَقُ، وَحَجْمُهُ كَبِيرٌ وَعَمِيقٌ.

....

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٢ (د):** يَتَعَرَّفُ الصِّفَاتِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا.
- **نَشَاط ٢(هـ):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- **نَشَاط ٣:** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ أَوِ التَّحَدُّثِ.



٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

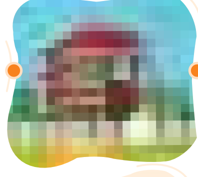
نَشاط أ صِلْ لِتُكَوِّنَ وَصْفًا مُتَكَامِلاً لِكُلِّ صُورَةٍ:

١- هَذَا مَنْزِلٌ كَبِيرٌ

٢- هَذِهِ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ

٣- هَذِهِ مَدْرَسَةٌ كَبِيرَةٌ







وَاسِعَةٌ وَبِهَا أَزْهَارٌ مُلَوَّنَةٌ.

لَوْنُهَا أَصْفَرُ وَمُزْدَحِمَةٌ بِالتَّلامِيذِ.

لَوْنُهُ بُنِّيٌّ، وَحَوْلَهُ سِيَاجٌ صَغِيرٌ.

نَشاط ب اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

٥ شارِكْ

نَشاط شَارِكْ زُمَلاءَكَ صِفَاتِ فَصْلِكَ، ثُمَّ ارْسُمْهَا:



الأَهْدَاف:

- **نَشَاط ٤ (أ):** يُكَوِّنُ جُمَلاً مُسْتَخْدِمًا الصِّفَاتِ.
- **نَشَاط ٤ (ب):** يَكْتُبُ جُمَلاً صَحِيحَةً لُغَوِيًّا.
- **نَشَاط ٥:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.

نَشِيدُ: النُّجُومُ وَالكَوَاكِبُ

١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنِ السَّمَاءِ لَيْلًا، ثُمَّ شَارِكْ:

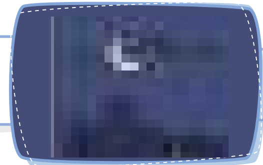


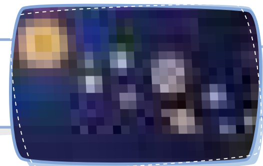
٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

١-  أُقَابِلُ أُمِّي فِي بَهْجَةٍ وَسُرُورٍ.

٢-  الذَّهَبُ سَاطِعٌ كَالشَّمْسِ.

٣-  القَمَرُ دَوْمًا يُنِيرُ فِي اللَّيْلِ.

٤-  تَدُورُ الكَوَاكِبُ حَوْلَ الشَّمْسِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- تَلُفُّ
- سَعَادَةٍ
- لَامِعٌ
- دَائِمًا

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشَاط ٢ (أ):** يَسْتَنْتِجُ مَعَانِي الكَلِمَاتِ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ.



نَشِيدُ: النُّجُومُ وَالكَوَاكِبُ

شَمْسٌ تُشْرِقُ فَوْقَ الدُّنْيَا مِنْهَا الدِّفْءُ وَفِيهَا النُّورْ

قَمَرٌ يَظْهَرُ عِنْدَ اللَّيْلِ يَنْشُرُ أَفْرَاحًا وَسُرُورْ

هَذَا الكَوْكَبُ حَوْلَ الشَّمْسِ فِيهِ جِبَالٌ فِيهِ صُخُورْ

أَمَّا النَّجْمُ كَبِيرٌ سَاطِعٌ يَلْمَعُ دَوْمًا حَيْثُ يَدُورْ

نَشاط ب اقْرَأِ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ - تَتَحَدَّثُ الأَبْيَاتُ فِي نَشِيدِ «الكَوَاكِب» عَمَّا يُوجَدُ فِي (السَّمَاءِ ـ الحَدِيقَةِ ـ الْمَنْزِلِ).

٢- النَّجْمُ كَبِيرٌ (مُظْلِمٌ - سَاطِعٌ - صَغِيرٌ).

٣- مَتَى يَظْهَرُ القَمَرُ؟ ....

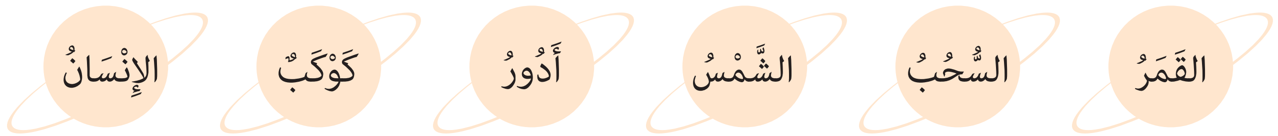
٤- مَاذَا يُوجَدُ فِي الكَوْكَبِ؟ ....

نَشاط ج عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتِكَ الجَدِيدَةَ:



....

نَشاط د اخْتَرِ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ لِتُكْمِلَ الحَدِيثَ:



أَنَا السَّمَاءُ تَجِدُ عِنْدِي النُّورَ وَالدِّفْءَ، يَخْرُجُ مِنِّي .... صَبَاحًا،

وَيُنِيرُ لَكَ .... مَسَاءً، وَتُظِلُّ عَلَيْكَ .... البَيْضَاءُ.

أَنَا الأَرْضُ .... جَمِيلٌ .... حَوْلَ نَفْسِي، وَيَعِيشُ عَلَيَّ ....

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٢ (ب):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ وَيُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.
- **نشاط ٢ (ج):** يُحَدِّدُ الغَرَضَ الرَّئِيسَ لِلنَّصِّ.
- **نشاط ٢ (د):** يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يُصَوِّبَ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ.



نَشاط ﻫ حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِك:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط لاحِظْ وأَكْمِلْ كَالمِثَالِ:

مثال: ذَلِكَ قَمَرٌ بَعِيدٌ يُنِيرُ لَنَا لَيْلًا.

مثال: تِلْكَ شَمْسٌ بَعِيدَةٌ تُضِيءُ لَنَا صَبَاحًا.

(أ) .... البِنْتُ مُجْتَهِدَةٌ فِي دُرُوسِهَا.

(ب) .... الوَلَدُ مُتَفَوِّقٌ فِي دِرَاسَتِهِ.

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

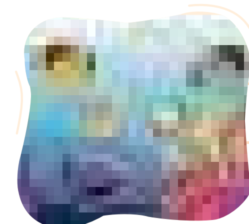
نَشاط ضَعِ اسْمَ إِشَارَةٍ لِلبَعِيدِ مُنَاسِبًا لِكُلِّ صُورَةٍ:

(أ) 

....

(ب) 

....

(جـ) 

....

الأَهْدَاف:

- **نَشَاط ٢ (هـ):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- **نَشَاط ٣، ٤:** يَسْتَخْدِمُ اسْمَ الإِشَارَةِ لِلبَعِيدِ.

٥ شَارِكْ

نَشاط أ اسْتَخْدِمِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ في وَصْفِ الصُّورَةِ:

تِلْكَ - ذَلِكَ - مُنِيرٌ - بَعِيدٌ - مُظْلِمٌ

سَاطِعٌ - وَاسِعٌ - مُزْدَحِمٌ



جَمِيلٌ - صَغِيرٌ - كَبِيرٌ

نَشاط ب اتَّبِعْ إرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ في إمْلاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

القَمَر - السُّحُب - الشَّمْس - أَدُور - كَوْكَب - إِنْسَان

نَشاط جـ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الأَرْضُ أَحَدُ الكَوَاكِبِ الشَّمْسِيَّةِ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥ (أ):** يُشارِكُ في المُحَادَثَاتِ التَّعَاونِيَّةِ مَعَ الزُّمَلاءِ وَالمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلِفِ المَوْضُوعَاتِ وَالنُّصُوصِ.
- **نَشَاط ٥ (ب):** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ في الكِتَابَةِ.
- **نَشَاط ٥ (جـ):** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.



نَمُوذَجُ وَصْفِ مَكَانٍ

نَشاط ١ أكمِلْ وَصْفَ المَكَانِ بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

العَالِيَةُ — الجَمِيلَةُ — الجَارِيَةِ — واسِعٌ — الْمُغَرِّدَةِ

هَـــذا مَكَـــانٌ .... ،

عَلَى يَـمِينِي الأَزْهَـارُ .... ،

وَالأَشْجَارُ .... تَـمْلأُ الْمَكَانَ،

تِلْكَ أَصْـوَاتُ الطُّيُـورِ ....،

وَهَـذِهِ مَنَابِـعُ الْمِيَـاهِ .... ؛

هَـــلْ عَرَفْـــتَ أَيْـــنَ أَنَـــا؟

مَـــا أَجْمَـلَ هَـــــذَا الْمَكَـــــانَ!

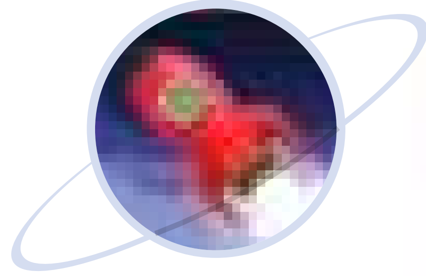
الأَهْدَافُ:

نَشَاط: يُشَارِكُ فِي المُحَادَثَاتِ التَّعَاوُنِيَّةِ مَعَ الزُّمَلاءِ وَالمُعَلِّمِينَ حَوْلَ مُخْتَلِفِ المَوْضُوعَاتِ وَالنُّصُوصِ.

كِتَابَةُ وَصْفِ مَكَانٍ

يَبحثُ عَنْكَ صَدِيقُكَ فِي كُلِّ مَكانٍ، وَلكنَّكَ صَعدتَ القَمرَ؛ صِفْ لَهُ المكانَ حَتَّى يستطيعَ الوصُولَ إليكَ.

اكتُبْ أَرْبَعَ جُمَلٍ صَحيحَةٍ تَصِفُ بِها كُلَّ صُورَةٍ؛ ليَعرِفَ صَديقُكَ مَكانَكَ.






....

....

....

....

خَطٌّ جَمِيلٌ

صِفَاتٌ

إِمْلاءٌ صَحِيحٌ

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ

جُمَلٌ كَامِلَةٌ

الأَهْدَافُ:

- يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الكِتَابَةِ – يَكْتُبُ جُمَلاً كامِلَةً.



تَقْييمٌ ذاتِيٌّ لِكِتابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
جُمَلِي كَامِلَةٌ				
اسْتَخْدَمْتُ صِفَاتٍ تدلُّ عَلَى المَكَانِ				
اسْتَخْدَمْتُ أَسْمَاءَ إشارةٍ مُناسبةً				
خَطِّي جَمِيلٌ				
إمْلائِي صَحِيحٌ				

سَأُعِيدُ كِتَابَةَ وَصْفِ المَكانِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

....

....

....

....

....

....

الأَهْدَافُ:

- يُراجِعُ الكتَابَةَ الشَّخْصيَّةَ ليُقَوِّيهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.
- يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ والأُسْلُوبُ.



لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ أكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ مُناسِبَةٍ:

مُعْتِمٌ — أَكْبَرُ — مُتَأمِّلٌ — تَدُورُ

(أ) سَاهِرٌ وَلَدٌ ....

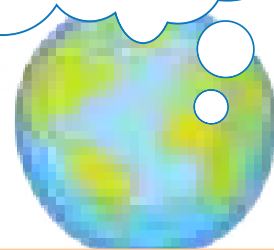
(ب) القَمَرُ كَوْكَبٌ ....

(جـ) الكَوَاكِبُ .... فِي نِظَامٍ وَتَرْتِيبٍ حَوْلَ الشَّمْسِ.

(د) اكْتَشَفَ «البيرُونِي» أَنَّ الشَّمْسَ .... مِنَ الأَرْضِ.

نَشاط ٢ مَنْ أنَا؟

(أ) أنَا كَوْكَبٌ تَعِيشُ عَلَيْهِ، وَبِهِ الْمِيَاهُ لِتَشْرَبَهَا.



....

(ب) أنَا عَالِمٌ عَرَبِيٌّ دَرَسْتُ عِلْمَ الفَلَكِ، وَاكْتَشَفْتُ أنَّ الأَرْضَ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا.



....

(جـ) أنَا جِسْمٌ مُعْتِمٌ يَنْعَكِسُ عَلَيَّ ضَوْءُ الشَّمْسِ فَأُنِيرُ اللَّيْلَ.



....

نَشاط ٣ أيْنَ أنَا؟

(أ)



مَكَانٌ مُعْتِمٌ، لَيْسَ بِهِ حَيَاةٌ.

....

(ب)



مَكَانٌ وَاسِعٌ بِهِ أشْجَارٌ خَضْرَاءُ.

....

(جـ)



مَكَانٌ بِهِ حُجْرَتِي، وَسَرِيرِي.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُحَدِّدُ الكَلِمَاتِ وَالعِبَارَاتِ المُنَاسِبَةَ لِلسِّيَاقِ فِي النَّصِّ.
- **نَشَاط ٢:** يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يُصَوِّبَ مَعَانِي الكَلِمَاتِ.
- **نَشَاط ٣:** يُكَوِّنُ جُمَلًا مُسْتَخْدِمًا الزَّمَانَ وَالمَكَانَ.





نَشاط ٤ حَقِيقَةٌ أمْ خَيَالٌ؟




(أ) القَمَــرُ يَتَحَـدَّثُ مَعِـي لَيْــلًا.

(ب) أذْهَـبُ إلَى الْمَدْرَسَــةِ صَبَاحًا.

(جـ) الشَّمْسُ تَلْعَبُ مَعِي كُلَّ صَبَاحٍ.

(د) الْقَمَــرُ يَظْهَــرُ فِـي السَّمَــاءِ.

....

....

....

....

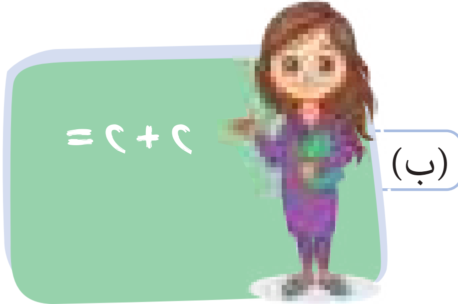
نَشاط ٥ انْظُرْ، وَعَبِّرْ مُسْتَخْدِمًا اسْمَ إشَارَةٍ مُنَاسِبًا:

(أ)



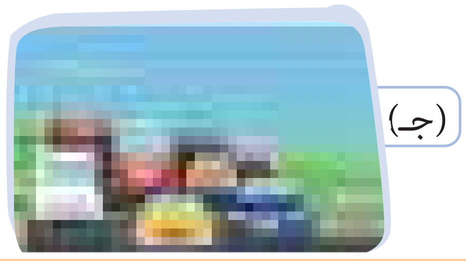
....

(ب)



....

(جـ)



....

(د)



....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٤:** يُكَوِّنُ جُمَلاً مُسْتَخْدِمًا الزَّمَانَ وَالمَكَانَ.
- **نَشَاط ٥:** يَسْتَخْدِمُ أسْمَاءَ الإشَارَةِ للقَرِيبِ وَالبَعِيدِ.

المَوْضُوعُ الثّانِي

هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَعِيشَ هُنا؟



أَنْشِطَةُ قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ: بَيْتُنَا الجَدِيدُ



اسْتَمِعْ إلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نَشاط ١ كَيْفَ يَتَكَيَّفُ عَادِلٌ وَهَنَاءُ فِي البَيْتِ الجَدِيدِ؟



نَشاط ٢ اجْمَعِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمَلٍ مِنْ إنْشَائِكَ:



أ .... ب ....

جـ .... د ....

هـ .... و ....

نَشاط ٣ اخْتَرِ الإجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(أ) الأَبُ .... اللَّوْنِ. (أَسْوَدُ - قَمْحِيٌّ)

(ب) سَيَصِلُ وَفْدٌ .... إِلَى مَرْسَى عَلَم. (سِيَاحِيٌّ - سِيَاسِيٌّ)

(جـ) ذَهَبْنَا إِلَى مَحْمِيَّةِ وَادِي .... (النَّطْرُونِ - الجِمَالِ)

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يَسْتَنْتِجُ مَفْهُومَ التَّكَيُّفِ.
- **نَشَاط ٢:** يَدْمُجُ الحُرُوفَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.
- **نَشَاط ٣:** يَقْرَأُ النُّصُوصَ وَيُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ الآتِيَةِ:



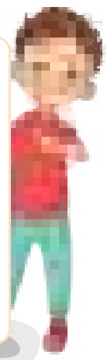
ي - ة - ح - ل - ف - و - ر - ج - ن - م

....

....

نَشاط ٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ الاسْمَ وَالفِعْلَ:

الجَدِيدُ - الجَوْلَةُ - نَشْعُرُ - سَنَذْهَبُ - نَتَكَيَّفُ - مَنْزِلُنا - تُرَحِّبُ - شَجَرَةٌ



الاسْمُ	الفِعْلُ
....	....
....	....
....	....
....	....



نَشاط ٣ اسْتَخْدِمِ اسْمَ الإشارَةِ المُنَاسِبَ (هَذا - هَذِهِ - هَؤلاءِ) لِتُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ:

(أ) 

....

(ب) 

....

(جـ) 

....

نَشاط ٤ اسْتَخْدِمْ ضَمِيرَ المُتَكَلِّمِ المُنَاسِبَ:

أَنَا - نَحْنُ

(أ) أُحَافِظُ عَلَى الأَشْجَارِ.

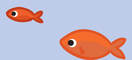
(ب) سَوْفَ نَذْهَبُ فِي رِحْلَةٍ صَبَاحًا.

(جـ) نَتَبَادَلُ الغَدَاءَ مَعًا أَنَا وَأَصْدِقَائِي.

(د) أُحِبُّ بُذُورِي وَأَعْتَنِي بِهَا.

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يَدْمُجُ الأَصْوَاتَ؛ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.
- نَشَاط ٢: يُمَيِّزُ بَيْنَ الاسْمِ وَالفِعْلِ.
- نَشَاط ٣: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- نَشَاط ٤: يَسْتَخْدِمُ ضَمَائِرَ المُتَكَلِّمِ.





الحِرْباءُ

١
فِي صَباحِ يَوْمٍ مُشْمِسٍ بِالغَابَةِ، كَانَتِ السُّلَحْفَاةُ تَخْتَبِئُ دَاخِلَ بَيْتِها، وَتُرَاقِبُ الغَابَةَ مِنْ بَعِيدٍ.

٢
وَفَجْأَةً رَأَتْ كَائِنًا يُشْبِهُ جِذْعَ شَجَرَةٍ بُنِّيًّا يَسِيرُ بِحَذَرٍ فِي البِدَايَةِ.

٣
ثُمَّ صَعَدَ الشَّجَرَةَ وَتَحَوَّلَ لِلَّوْنِ الأَخْضَرِ.

٤
بَعْدَ ذَلِكَ نَزَلَ عَلَى الرِّمَالِ وَتَحَوَّلَ لِلَّوْنِ الأَصْفَرِ.

٥
وَرَأَتْ عَيْنَيْهِ تَلُفَّانِ فِي كُلِّ اتِّجَاهٍ.

٥

٦ فَرِحَتِ السُّلَحْفَاةُ كَثِيرًا عِنْدَمَا رَأَتِ الصَّيَّادَ يُحَاوِلُ أَنْ يَنْقَضَّ عَلَى هَذَا الكَائِنِ، وَيَقُولُ: لَا أَسْتَطِيعُ الإِمْسَاكَ بِالحِرْبَاءِ.

٧ مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الحِرْبَاءِ المُتغَيِّرَةَ! تُغَيِّرُ أَلْوَانَهَا لِتَحْمِيَ نَفْسَهَا، وَأَنَا أَخْتَبِئُ لِأَحْمِيَ نَفْسِي.

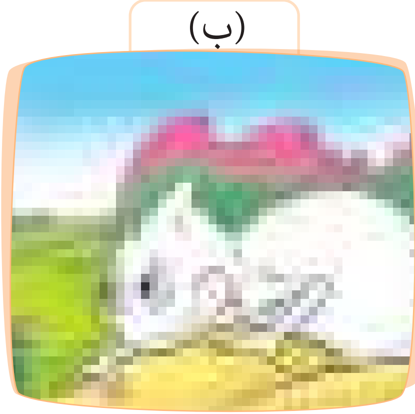
١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ لِمَاذَا تَتَلَوَّنُ الحِرْبَاءُ، ثُمَّ لَوِّنْ:

(أ)



(ب)



(جـ)

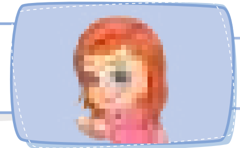


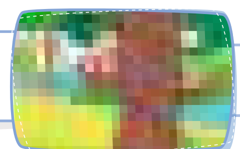
٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

١-  وَقَفَتْ هِنْدُ تُرَاقِبُ الطَّائِرَ وَهُوَ يَطِيرُ.

٢-  يَسِيرُ أَحْمَدُ كُلَّ يَوْمٍ لِلمَدْرَسَةِ.

٣-  أُمْسِكُ البَيْضَةَ بِحَذَرٍ؛ حَتَّى لَا تَنْكَسِرَ.

٤-  صَعَدَ عَامِرٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

٥-  انْقَضَّ الطَّائِرُ عَلَى فَرِيسَتِهِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- يَمْشِي
- بِعِنَايَةٍ
- هَجَمَ
- تُشَاهِدُ
- تَسَلَّقَ

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يُعَبِّرُ عَنِ الرَّسْمِ بِالكَلِمَاتِ.
- نَشَاط ٢ (أ): يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

نَشاط ب اقْرَأ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ - فِي صَبَاحِ يَوْمٍ (مُشْمِسٍ – مُظْلِمٍ – غَائِمٍ) كَانَتِ السُّلَحْفَاةُ تَخْتَبِئُ.

٢- صَعَدَتِ الحِرْبَاءُ الشَّجَرَةَ فَتَحَوَّلَتْ إِلَى اللَّوْنِ (الأَحْمَرِ – الأَخْضَرِ – الأَزْرَقِ).

٣- كَانَتِ السُّلَحْفَاةُ تُرَاقِبُ الغَابَةَ مِنْ بَعِيدٍ؛ لأَنَّها (تُحِبُّ الصَّيَّادَ - تَخَافُ مِنَ الصَّيَّادِ - تُحِبُّ حَيَوَانَاتِ الغَابَةِ).

٤- تَحْمِي السُّلَحْفَاةُ نَفْسَهَا بِأَنْ ....

٥- تَحْمِي الحِرْبَاءُ نَفْسَهَا بِأَنْ ....

نَشاط ج أَكْمِلْ بِوَضْعِ مَعَانِي الكَلِمَاتِ المُلَوَّنَةِ:

تَتَمَيَّزُ الحَيَوَانَاتُ بِصِفَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ لِتَحْمِيَ نَفْسَهَا؛ فَمِنْهَا مَنْ لَهُ أَرْجُلٌ طَوِيلَةٌ تُسَاعِدُهُ عَلَى (التَّحَرُّكِ) ....(١) بِسُرْعَةٍ، وَمِنْهَا مَنْ لَهُ عَيْنَانِ كَبِيرَتَانِ كَيْ يَسْتَطِيعَ أَنْ (يُشَاهِدَ) ....(٢) الصَّيَّادَ (بِعِنَايَةٍ) ....(٣) قَبْلَ أَنْ (يُهَاجِمَهُ) ....(٤)، وَمِنْهَا مَنْ (يَتَسَلَّقُ) ....(٥) إِلَى الشَّجَرِ العَالِي.

نَشاط د حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط لاحِظْ وَاكْتَشِفْ عَنَاصِرَ قِصَّةِ الحِرْبَاءِ:

عَنَاصِرُ القِصَّةِ

الشَّخْصِيَّاتُ
السُّلَحْفَاةُ، الحِرْبَاءُ، الصَّيَّادُ

الزَّمَانُ وَالمَكَانُ
الصَّبَاحُ .. الغَابَةُ

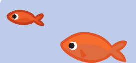
أَحْدَاثُ البِدَايَةِ
تُرَاقِبُ السُّلَحْفَاةُ الغَابَةَ مِنْ بَعِيدٍ.

أَحْدَاثُ الوَسَطِ (المُشْكِلَةُ)
تُلاحِظُ السُّلَحْفَاةُ الحِرْبَاءَ وَهِيَ تُغَيِّرُ لَوْنَهَا؛ لِتَحْمِيَ نَفْسَهَا مِنَ الصَّيَّادِ.

أَحْدَاثُ النِّهَايَةِ (الحَلُّ)
يُطَارِدُ الصَّيَّادُ الحِرْبَاءَ، وَلَا يَسْتَطِيعُ الإِمْسَاكَ بِهَا.

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٢ (ب):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيَفْهَمُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنْ كُلِّ نَصٍّ.
- **نَشاط ٢ (ج):** يَسْتَخْدِمُ السِّيَاقَ؛ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ فَهْمِ الكَلِمَاتِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ، ثُمَّ يُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- **نَشاط ٢ (د):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- **نَشاط ٣:** يَصِفُ هَيْكَلَ القِصَّةِ، وَكَيْفِيَّةَ تَقْدِيمِ البِدَايَةِ وَالخَاتِمَةِ.





٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط اقْرَأ القِصَّةَ، ثُمَّ حَدِّدْ عَنَاصِرَهَا:

قِصَّةُ: فَوْقَ الشَّجَرَةِ

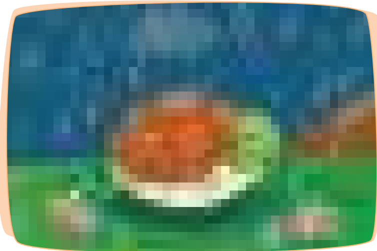
فِي مَسَاءِ يَوْمِ العِيدِ بِالحَدِيقَةِ العَامَّةِ كَانَ مُحَمَّدٌ يَلْعَبُ بِالكُرَةِ مَعَ ابْنِ عَمِّهِ حَمْزَةَ، فَطَارَتِ الكُرَةُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ، جَاءَ حَارِسُ الحَدِيقَةِ وَأَحْضَرَهَا لَهُمَا، فَفَرِحَا بِالكُرَةِ وَوَاصَلَا اللَّعِبَ.

الشَّخْصِيَّاتُ	الزَّمَانُ وَالمَكَانُ	البِدَايَةُ	المُشْكِلَةُ	الحَلُّ
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....
....	....	....	....	....

٥ شَارِكْ

نَشاط أ اقْرَأْ مَعَ زَمِيلِكَ بِدَايَةَ قِصَّةِ السُّلَحْفَاةِ، ثُمَّ فَكِّرَا فِي أَحْدَاثِ الوَسَطِ (المُشْكِلَةَ) وَالنِّهَايَةِ (الحَلَّ):

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشِّتَاءِ كَانَتِ السَّمَاءُ تُمْطِرُ فِي الغَابَةِ، جَلَسَتِ السُّلَحْفَاةُ فِي بَيْتِهَا تَتَرَقَّبُ الصَّيَّادَ كَعَادَتِهَا، وَفَجْأَةً ...!



نَشاط ب اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

مَا أَجْمَلَ أَلْوَانَ الحِرْبَاءِ!

....

الأَهْدَافُ:

- نشاط ٤: يَصِفُ هَيْكَلَ القِصَّةِ، وَكَيْفِيَّةَ تَقْدِيمِ البِدَايَةِ وَالخَاتِمَةِ.
- نشاط ٥ (أ): يَسْرُدُ القِصَصَ بِتَفَاصِيلِهَا، وَيَصِفُ الهَيْكَلَ العَامَّ لِلْقِصَّةِ.
- نشاط ٥ (ب): يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

الدُّبُّ القُطْبِيُّ

١ فَكِّرْ

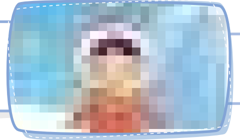
نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ حَيَوانِكَ المُفَضَّلِ فِي بِيئَتِهِ، ثُمَّ شارِكْ:

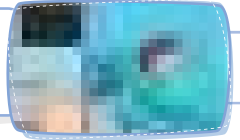


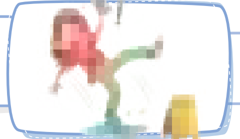
٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

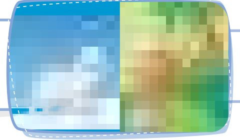
نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:


١- تَعِيشُ كُلُّ الحَيَوَانَاتِ فِي البِيئَةِ الثَّلْجِيَّةِ.


٢- المِعْطَفُ السَّمِيكُ يَحْمِينِي مِنَ البَرْدِ.


٣- يَجِبُ عَزْلُ المَرِيضِ؛ حَتَّى لَا تَنْتَشِرَ العَدْوَى.


٤- الأَرْضُ بِهَا مَاءٌ؛ كُنْ حَذِرًا مِنَ الانْزِلَاقِ.


٥- يَتَكَيَّفُ كُلُّ حَيَوَانٍ مَعَ بِيئَتِهِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- مَكَان
- إِبْعَادُ
- يَتَلاءَمُ
- التَّزَحْلُقِ
- الغَلِيظُ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشَاط ٢ (أ):** يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مختلفة.



الدُّبُّ القُطْبِيُّ

هَلْ تَعلَمُ أَنَّ الدُّبَّ القُطْبِيَّ ...؟

- يَعِيشُ فِي بِيئَةٍ جَلِيدِيَّةٍ، وَيَتَغَذَّى عَلَى اللُّحُومِ.
- لَهُ طَبَقَةُ دُهُونٍ تَحْتَ جِلْدِهِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِنَ البَرْدِ.
- لَهُ فَرْوٌ سَمِيكٌ يَعْمَلُ عَلَى عَزْلِ الهَوَاءِ البَارِدِ عَنْ جِسْمِهِ.
- لَهُ قَدَمَانِ كَبِيرَتَانِ مُغَطَّاتَانِ بِالفَرْوِ؛ لِحِمَايَتِهِ مِن الانْزِلَاقِ.
- لَوْنُهُ أَبْيَضُ كَالبِيئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا، وَهُوَ مَا يُسَاعِدُهُ عَلَى الاخْتِبَاءِ.
- يَسْتَطِيعُ التَّكَيُّفَ مَعَ بِيئَتِهِ.

نَشَاط ب كَيْفَ يَسْتَطِيعُ الدُّبُّ القُطْبِيُّ التَّكَيُّفَ مَعَ بِيئَتِهِ الجَلِيدِيَّةِ؟

القَدَمَانِ

....

....

....

الفَرْو

....

....

....

الجِلْدُ

....

نَشَاط ج حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٢ (ب): يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.
- نَشَاط ٢ (ج): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلَاقَةٍ وَدِقَّةٍ.

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط لاحِظ اسْتِخْدَامَ (الَّذي ، الَّتِي) فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ:



رَأَيْتُ الوَلَدَ الَّذِي يَلْعَبُ بِالكُرَةِ.



هَذِهِ البِنْتُ الَّتِي تُرَتِّبُ سَرِيرَهَا.



لَوْنُهُ أَبْيَضُ كَالبِيئَةِ الَّتِي يَعِيشُ فِيهَا.

(أ) ذَهَبَ الوَلَدُ .... أَكَلَ الكَعْكَةَ.

(ب) جَاءَتِ البِنْتُ .... نَجَحَتْ فِي الامْتِحَانِ.

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط اخْتَرْ (الَّذِي أَوِ الَّتِي) وَأَكْمِلِ النَّصَّ الآتِي:

الجَمَلُ .... يَتَغَذَّى عَلَى العُشْبِ لَهُ أَرْجُلٌ طَوِيلَةٌ.. يَتَكَيَّفُ الجَمَلُ مَعَ البِيئَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ .... يَعِيشُ فِيهَا؛ فَهُوَ يُخَزِّنُ المَاءَ فِي سَنَمِهِ .... فَوْقَ ظَهْرِهِ، وَأَرْجُلُهُ الطَّوِيلَةُ هِيَ .... تُسَاعِدُهُ عَلَى الثَّبَاتِ فَلَا يَنْزَلِقُ.

٥ شَارِكْ

نَشاط اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ تَحْتَ الصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

١- 

....

٢- 

....

٣- 

....

الأَهْدَافُ:

- **نشاط ٣:** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- **نَشَاط ٤:** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- **نَشَاط ٥:** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.

نَمُوذَجُ قِصَّة

نَشاط ١ اقْرَأْ وَأَكْمِلْ:

- وَنَحْتَاجُ أَنْ نَخْرُجَ مِنْ هَذا الجُحْرِ إِلَى الغَابَةِ..
- مِنْ شِدَّةِ الرِّيَاحِ.
- مِنَ الحَشَائِشِ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.
- تَحْمِينَا مِنْ تَقَلُّبَاتِ الجَوِّ.

١ جَاءَ الصَّيْفُ يَا أُمِّي، ....

....

٢ وَكَيْفَ سَنَعِيشُ خَارِجَ الجُحْرِ؟

٣ هَذَا بَيْتِي الجَدِيدُ؛ عُشٌّ مِنْ فَرْوِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ.

٤ أَنَا أُفَضِّلُ أَنْ أَبْنِيَ كُوخًا

....

٥ وَعِنْدَمَا جَاءَ فَصْلُ الشِّتَاءِ:

٦ لاااااااا.. طَارَ بَيْتِي

....

٧ لاااااااا.. بَيْتِي تَحَطَّمَ مِنَ الرِّيَاحِ وَالأَمْطَارِ.

٨ هَيَّا مَعِي إِلَى الجُحْرِ؛ فَجُحُورُنَا

الأَهْدَافُ:

نَشَاط: يكتب جملا كاملة.

كِتَابَةُ قِصَّةٍ

تَأمَّلِ الصُّوَرَ جَيِّدًا، ثُمَّ اكْتُبِ القِصَّةَ المُصَوَّرَةَ

١


....

٢


....

٣


....

٤


....



إِمْلاءٌ صَحِيحٌ

أَحْدَاثٌ مُسَلْسَلَةٌ

كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

خَطٌّ جَمِيلٌ

جُمَلٌ صَحِيحَةٌ

الأَهْدَافُ:

- يَكْتُبُ رُوَايَاتٍ تروِي حَدثًا تَمَّ إعْدادُهُ جَيِّدًا أَوْ تَسلْسُلاً قَصِيرًا للأحْدَاثِ.
- يَسْرُدُ الإجْراءاتِ، وَالفِكَرَ، وَالمَشَاعِرَ.
- يُرَتِّبُ الأحداثَ بِالتتابُعِ فِي القِصَّةِ، وَيَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الزَّمَنِيَّةَ للإِشَارَةِ إِلَى تَرْتِيبِ الأحْدَاثِ.



تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي

مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
كَلِمَاتِي مُنَاسِبَةٌ				
أَحْدَاثِي مُسَلْسَلَةٌ				
إِمْلَائِي صَحِيحٌ				
خَطِّي جَمِيلٌ				
جُمَلِي صَحِيحَةٌ				




سَأُعِيدُ كِتَابَةَ القِصَّةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

....

....

....

....

....

....

الأَهْدَافُ:

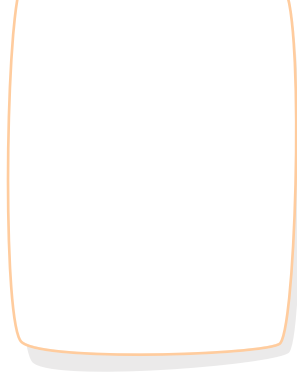
- يُرَاجِعُ الكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيُقَوِّيهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.
- يُقَيِّمُ النَّصَّ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلُ وَالأُسْلُوبُ.



لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ اقْرَأْ كُلَّ كَلِمَةٍ وَعَبِّرْ عَنْهَا بِرَسْمٍ مُنَاسِبٍ:

(أ)كُـوخٌ



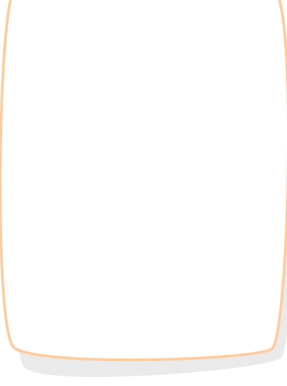
(ب) يَنْقَضُّ



(جـ) الحَرِيقُ



(د) يَتَدَحْرَجُ



نَشاط ٢ اقْرَأِ القِصَّةَ الآتِيَةَ وَضَعِ الكَلِمَاتِ فِي المَكَانِ المُنَاسِبِ:

يُرَاقِبُ - اخْتَبَأَ - الدُّبُّ القُطْبِيُّ - الثَّلْجِ - يَتَغَذَّى



فِي القُطْبِ الشَّمَالِيِّ يَعِيشُ .... الَّذِي .... الأَسْمَاكَ فِي صَمْتٍ؛ حَتَّى يَسْتَطِيعَ أَنْ يَصْطَادَهَا وَ.................. عَلَيْهَا.. وَلَكِنْ فَجْأَةً، ظَهَرَ صَيَّادٌ فَـ.................. الدُّبُّ وَسطَ .... وَلَمْ يَسْتَطِعِ الصَّيَّادُ أَنْ يَجِدَهُ.

بَعْدَ أَنْ أَكْمَلْتَ القِصَّةَ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

(أ) مَا الشَّخْصِيَّاتُ المَوْجُودَةُ فِي القِصَّةِ؟ ....، ....، ....،

(ب) المَكَانُ ....، الزَّمَانُ ....

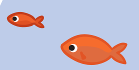
(جـ) فَكِّرْ فِي نِهَايَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِلقِصَّةِ، وَعَبِّرْ عَنْهَا كِتَابَةً.

....

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشاط ٢:** يَقْرَأُ النُّصوصَ، وَيُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.







نَشاط ٣ اقْرَأْ وَضَعِ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ مِمَّا يَلِي (الَّتي – الَّذي):

(أ) رَأَيْتُ الحِرْبَاءَ .... تَتَلَـــوَّنُ.

(ب) جَاءَ الوَلَدُ .... يُحِبُّ الحَيَوَانَاتِ.

(جـ) فِي الحَدِيقَةِ .... أَذْهَبُ إِلَيْهَا طُيُورٌ رَائِعَةٌ.

(د) الكِتَابُ .... مَعَكَ مُفِيدٌ.

نَشاط ٤ ضَعْ عَلامَةَ تَرْقِيمٍ مُنَاسِبَةً (؟ / .):

(أ) كَيْفَ يَتَكَيَّفُ الدُّبُّ فِي بِيئَتِهِ

(ب) تَعِيشُ الحِرْبَاءُ فِي الغَابَةِ

(جـ) أَرْتَدِي مَلابِسَ ثَقِيلَةً فِي الشِّتَاءِ

(د) لِـمَاذَا يُوجَدُ سَنَامٌ للجَمَلِ

نَشاط ٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

نَشاط ٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الدُّبُّ مِنَ الحَيَوَانَاتِ البَرِّيَّةِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى اللُّحُومِ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٣، ٤:** يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الكِتَابَةِ - يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.
- **نشاط ٥:** يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.
- **نشاط ٦:** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

المَوْضُوعُ الثّالِثُ

مَاذَا تَحْتَهُ؟



أَنْشِطَةُ قِصَّةِ الاسْتِمَاعِ: البَرْدِي



اسْتَمِعْ إِلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ:

نَشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

(أ) تَقْشِيرُ جِذْعِ النَّبَاتِ، ثُمَّ تَقْطِيعُهُ.

(ب) دَقُّ الشَّرَائِحِ بِالـمِطْرَقَةِ، ثُمَّ نَقْعُهَا فِي الْمَاءِ.

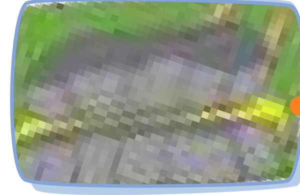
(جـ) وَضْعُ الشَّرَائِحِ رَأْسِيًّا وَأُفُقِيًّا.

(د) ثُمَّ تُوضَعُ بَيْنَ صَخْرَتَيْنِ حَتَّى تَجِفَّ.









نَشاط ٢ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ:

(أ) اسْتَخْدَمَ الفَرَاعِنَةُ نَبَاتَ (البَرْدِي - الفُولِ - القُطْنِ) فِي صِنَاعَةِ الوَرَقِ.

(ب) نَقَشَ المِصْرِيُّونَ القُدَمَاءُ عَادَاتِهِمْ عَلَى (الجُدْرَانِ - الخَشَبِ - الطِّينِ).

(جـ) شَمُّ النَّسِيمِ مِنَ العَادَاتِ (الرُّومَانِيَّةِ - القِبْطِيَّةِ - المِصْرِيَّةِ) القَدِيمَةِ.

نَشاط ٣ لاحِظِ الصُّوَرَ وَلَوِّنِ الكَلِمَاتِ، ثُمَّ ضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ:

(أ)



البَرْدِي

....

(ب)



حَجَرُ رَشِيد

....

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: يُمَيِّزُ بَيْنَ الصُّوَرِ المُحَدَّدَةِ للمَعْلُومَاتِ.
- نَشَاط ٢: يَسْتَخْدِمُ السِّيَاقَ؛ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ فَهْمِ الكَلِمَاتِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.
- نَشَاط ٣: يُفَسِّرُ الكَلِمَاتِ وَالعِبَارَاتِ كَمَا يَتِمُّ اسْتِخْدَامُهَا فِي النَّصِّ.

لاحِظ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ لَوِّنِ الكَلِمَاتِ الَّتي تَبْدَأُ بِاللامِ الشَّمْسِيَّةِ بِالأصْفَرِ وَالقَمَرِيَّةِ بِالأخْضَرِ:




الرَّبيعُ القِراءَةُ النَّباتاتُ البَيْضُ

نَشاط ٢ أكْمِلْ بِـ«لا» النَّاهِيَةِ:


(أ)

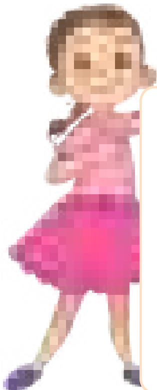
....


(ب)

....

نَشاط ٣ اسْتَخْرِجْ مِنَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ الاسْمَ وَالفِعْلَ وَالحَرْفَ:

النَّسيمُ - ذُرَّةٌ - نَسْتَعِدُّ - إلَى - نُلَوِّنُ - في - تَشْتَرِي - وَ - حَجَرٌ

الاسْمُ	الفِعْلُ	الحَرْفُ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** يَتَعَرَّفُ دَرَجاتٍ مُخْتَلِفَةً مِنَ الصَّوْتِيَّاتِ، وَيَقْدِرُ عَلَى تَحْليلِ أصْواتِ الكَلِمَةِ.
- **نَشاط ٢:** يَسْتَخْدِمُ «لا» النَّاهِيَةَ في جُمَلٍ مُفيدَةٍ.
- **نَشاط ٣:** يُمَيِّزُ بَيْنَ الاسْمِ وَالفِعْلِ وَالحَرْفِ.



ميريت آمون

١

رَجَعَتْ «حبيبة» مِنْ رِحْلَتِهَا المَدْرَسِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تَزُورُ فِيهَا مُحَافَظَةَ سُوهَاجَ، وَظَلَّتْ تُفَكِّرُ فِي تِمْثَالِ الأَمِيرَةِ «ميريت آمون» ذِي اللَّوْنِ الأَبْيَضِ الجَمِيلِ.. وَفَكَّرَتْ أَنْ تَقُومَ بِنَحْتِ مُجَسَّمٍ يُشْبِهُ الَّذِي رَأَتْهُ فِي رِحْلَتِهَا.



٢

قَالَتْ «حبيبة»: سَأَسْتَخْدِمُ الرَّمْلَ.



٣

لَكِنَّ الرَّمْلَ كَانَ نَاعِمًا وَتَفَتَّتَ بِسُهُولَةٍ.

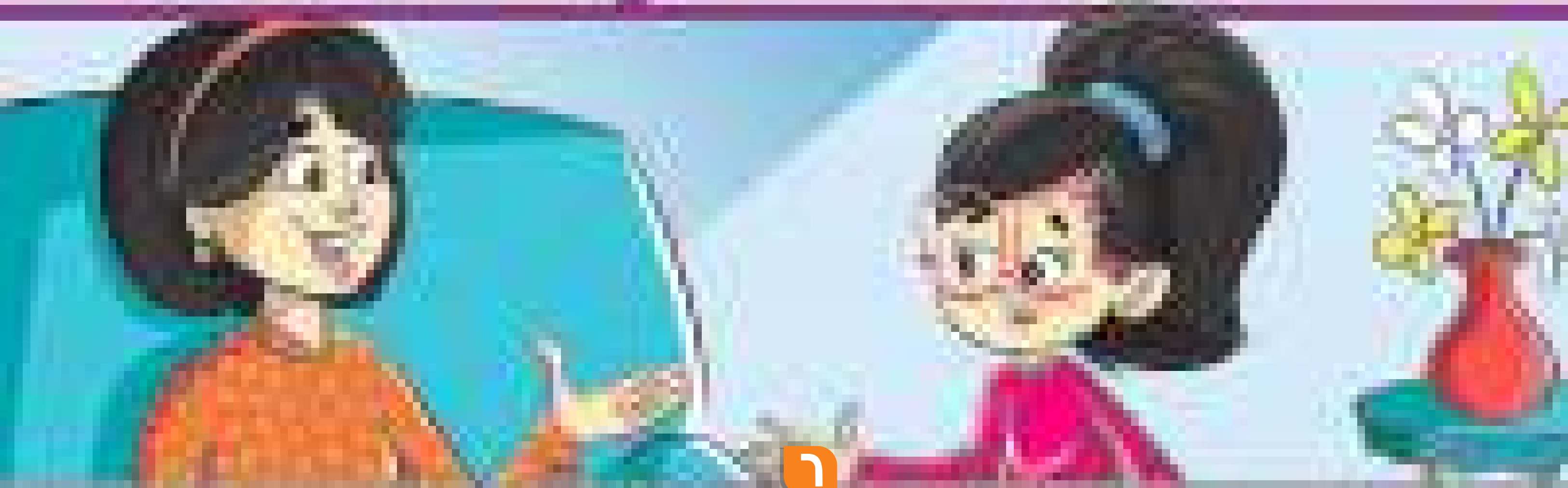


٤

فَكَّرَتْ «حبيبة» وَقَالَتْ: حَسَنًا، سَأُجَرِّبُ الْأَسْمَنْتَ.

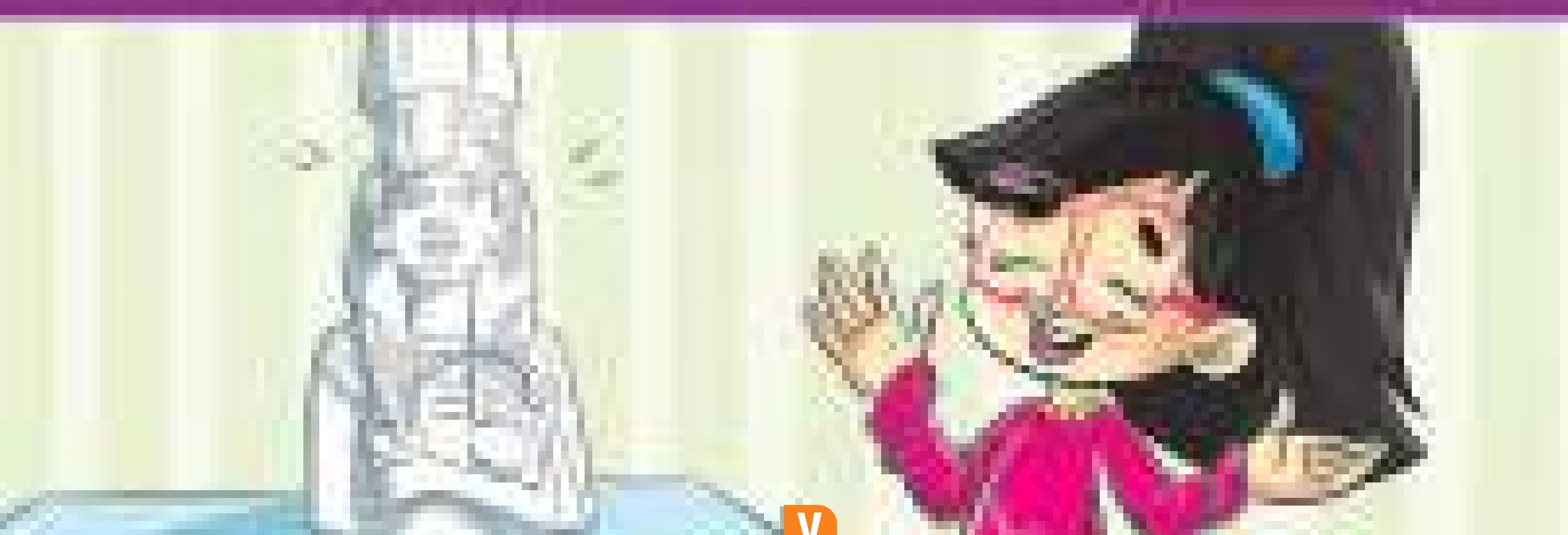
٥

لَكِنَّهُ عِنْدَمَا جَفَّ أَصْبَحَ لَوْنُهُ رَمَادِيًّا.



٦

احْتَارَتْ «حبيبة»؛ مَا الْمَادَّةُ الْمُنَاسِبَةُ الَّتِي تَسْتَطِيعُ اسْتِخْدَامَهَا؟! فَسَأَلَتْ وَالِدَتَهَا، فَأَجَابَتْهَا الْأُمُّ: تَسْتَطِيعِينَ اسْتِخْدَامَ الْجِبْسِ الْأَبْيَضِ؛ فَسَيَكُونُ مُنَاسِبًا.. قَالَتْ «حبيبة»: حَسَنًا، سَأُجَرِّبُ يَا أُمِّي.



٧

اسْتَخْدَمَتْ «حبيبة» الْجِبْسَ الْأَبْيَضَ فِي عَمَلِ الْمُجَسَّمِ، وَوَجَدَتْهُ مُنَاسِبًا فَفَرِحَتْ، وَشَكَرَتْ أُمَّهَا لِمُسَاعَدَتِهَا فِي اخْتِيَارِ الْمَادَّةِ الْمُنَاسِبَةِ.

١ فَكِّرْ

نَشاط فَكِّرْ وَعَبِّرْ بِالرَّسْمِ عَنْ شَيْءٍ قُمْتَ بِصُنْعِهِ، ثُمَّ شَارِكْ:



٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:


١- صَنَعَ أَبِي مُجَسَّمًا كَبِيرًا.


٢- يَتَفَتَّتُ الخُبْزُ بِسُهُولَةٍ.


٣- الأَحْجَارُ مَادَّةٌ تُسْتَخْدَمُ فِي البِنَاءِ.


٤- الجِبْسُ الأَبْيَضُ يُسْتَخْدَمُ فِي صِنَاعَةِ التَّمَاثِيلِ.

قَائِمَةُ المَعَانِي

- شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ
- مَادَّةٌ تُرَابِيَّةٌ لَوْنُهَا أَبْيَضُ، تَجِفُّ بَعْدَ وَضْعِ المَاءِ عَلَيْهَا
- يَتَكَسَّرُ
- نَمُوذَجًا

نَشاط ب اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أَجِبْ:

١- كَانَتْ رِحْلَةُ حَبِيبَةَ فِي مُحَافَظَةِ (أَسْوَانَ - الأَقْصُرِ - سُوهَاجَ).

٢- أُعْجِبَتْ حَبِيبَةُ فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ بِـ(تِمْثَالٍ - مَعْبَدٍ - حَدِيقَةٍ).

٣- المَوَادُّ الَّتِي جَرَّبَتْهَا حَبِيبَةُ لِنَحْتِ المُجَسَّمِ هِيَ ....، ....، ....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشَاط ٢ (أ):** يَسْتَنْتِجُ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ مِنْ خِلَالِ السِّيَاقِ.
- **نَشَاط ٢ (ب):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ، وَيُحَدِّدُ الغَرَضَ الأَسَاسِيَّ مِنَ النَّصِّ.

نَشاط جـ ضَعِ الكَلِمَاتِ فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:

لِلنَّحْتِ — مَادَّةٌ — الجِبْسِ الأَبْيَضِ — تَتَفَتَّتُ — مُجَسَّمًا

أَعْلَنَتِ المَدْرَسَةُ عَنْ مُسَابَقَةٍ .... فَاشْتَرَكَتْ لُجَيْـنُ فِيهَا، وَصَنَعَتْ .... لِعُصْفُورٍ أَبْيَضَ وَأَمْلَسَ صَنَعَتْهُ مِنَ ....؛ لأَنَّ هَذِهِ .... لَا ....

نَشاط هـ حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط لاحِظِ الفِعْلَ المَاضِيَ فِى الجُمَلِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أكْمِلْ:

ذَهَبَ كَرِيمٌ إِلَى سُوهَاجَ بِالأَمْسِ.	سَافَرَتْ رِيمُ إِلَى سُوهَاجَ العَامَ المَاضِي.	انْتَهَيْتُ مِنْ نَحْتِ المُجَسَّمِ مُنْذُ قَلِيلٍ.

الأَفْعَالُ المَذْكُورَةُ فِي الجُمَلِ هِيَ

....

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط أ أكْمِلِ الجُمَلَ بِفِعْلٍ مَاضٍ مُنَاسِبٍ:

اسْتَخْدَمَ — جَرَّبْتُ — زُرْتُ

١- .... المُتْحَفَ المِصْرِيَّ مُنْذُ يَوْمَيْنِ.

٢- .... المِصْرِيُّونَ الأَحْجَارَ فِي بِنَاءِ الأَهْرَامَاتِ.

٣- .... حبيبةُ مَوَادَّ كَثِيرَةً لِعَمَلِ مُجَسَّمِ «ميريت آمون».

الأَهْدَافُ:

- نشاط ٢ (جـ): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يُصَوِّبَ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ.
- نَشَاط ٢ (هـ): يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- نَشَاط ٣: يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- نشاط ٤ (أ): يُمَيِّزُ الفِعْلَ المَاضِيَ، وَيَسْتَخْدِمُهُ.



نَشاط ب عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُسْتَخْدِمًا فِعْلًا مَاضِيًا مُنَاسِبًا:

١-



....

٢-



....

٣-



....

٥ شَارِكْ

نَشاط أ شَارِكْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ مَكَانًا قُمْتَ بِزِيَارَتِهِ وَوَجَدْتَ بِهِ مَعَالِمَ مُمَيَّزَةً، مَا الْمَوَادُّ الَّتِي تَمَّ اسْتِخْدَامُهَا فِي بِنَاءِ هَذَا الْمَعْلَمِ؟



نَشاط ب اتَّبِعْ إِرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ فِي إِمْلَاءِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

مُجَسَّم - يَتَفَتَّت - مَادَّة - نَحْت - الجِبْس الأَبْيَض

نَشاط جـ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

مِصْرُ بَلَدٌ عَرِيقٌ وَعَظِيمٌ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نشاط ٤ (ب):** يُمَيِّزُ الفِعْلَ المَاضِي، وَيَسْتَخْدِمُهُ.
- **نَشاط ٥ (أ):** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نشاط ٥ (ب):** يَسْتَخْدِمُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- **نشاط ٥ (جـ):** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

صِنَاعَةُ الأَلْوَانِ

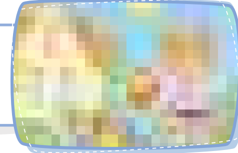
١ فَكِّرْ

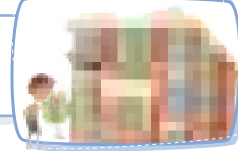
نَشاط فَكِّرْ فِي اسْتِخْرَاجِ لَوْنِكَ المُفَضَّلِ عَنْ طَرِيقِ دَمْجِ الأَلْوَانِ، ثُمَّ شَارِكْ:



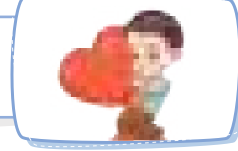
٢ اقْرَأْ وَاكْتَشِفْ

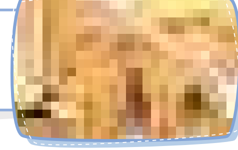
نَشاط أ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَعْنَاهَا:

١-  تُسْتَخْدَمُ الأَزْهَارُ فِي تَزْيِينِ المَنَازِلِ.

٢-  لَا تَكْتُبْ عَلَى جُدْرَانِ المَدْرَسَةِ.

٣-  هَذِهِ الجُمْلَةُ لَيْسَ لَهَا مَغْزًى.

٤-  تَتَمَيَّزُ قُلُوبُ الأَطْفَالِ بِالنَّقَاءِ.

٥-  الحَضَارَةُ المِصْرِيَّةُ رَمْزُ الخُلُودِ.

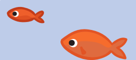
قَائِمَةُ المَعَانِي

- البَقَاءِ
- تَجْمِيلِ
- الطِّيبَةِ
- مَعْنًى
- حَوَائِطِ

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** يُعَبِّرُ عَنِ المَعْنَى بِالرَّسْمِ.
- **نَشاط ٢ (أ):** يَسْتَخْدِمُ الكَلِمَاتِ الجَدِيدَةَ فِي سِيَاقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ.

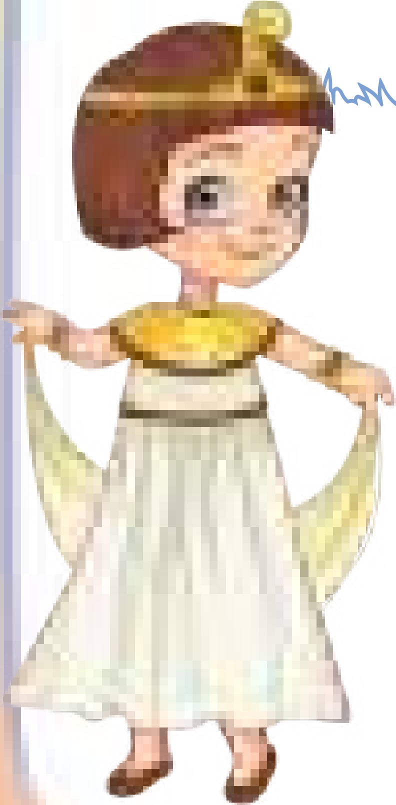




صِنَاعَةُ الأَلْوَانِ

الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ هُوَ أَوَّلُ مَنِ اسْتَخْدَمَ الأَلْوَانَ فِي تَزْيِينِ جُدْرَانِ المَعَابِدِ وَالمَقَابِرِ، وَالَّتِي نَرَاهَا ثَابِتَةً وَزَاهِيَةً رَغْمَ مُرُورِ آلافِ السِّنِينَ.. صَنَعَ الْمِصْرِيُّونَ الأَلْوَانَ مِنْ مَوَادَّ مُخْتَلِفَةٍ، اسْتَخْرَجُوهَا مِنَ الصُّخُورِ الطَّبِيعِيَّةِ وَالنَّبَاتَاتِ.

اسْتَخْدَمُوا سَبْعَةَ أَلْوَانٍ فِي جَمِيعِ رُسُومِهِمْ وَكَانَ لِكُلِّ لَوْنٍ مَغْزًى؛ فَنَجِدُ أَنَّ الأَحْمَرَ يَدُلُّ عَلَى القُوَّةِ، وَالأَخْضَرَ يَدُلُّ عَلَى الحَيَاةِ، وَالأَبْيَضَ يَدُلُّ عَلَى النَّقَاءِ، وَالأَصْفَرَ يَدُلُّ عَلَى الخُلُودِ، وَالأَسْوَدَ يَدُلُّ عَلَى الشَّرِّ، وَالأَزْرَقَ يَدُلُّ عَلَى الهَوَاءِ وَالسَّمَاءِ، وَالبُنِّيَّ يَدُلُّ عَلَى الأَرْضِ.



نَشاط ب اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ أَجِبْ:

١- اسْتَخْدَمَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ الأَلْوَانَ فِي (تَزْيِينِ - بِنَاءِ) المَعَابِدِ.

٢- اسْتَخْدَمَ المِصْرِيُّ القَدِيمُ (سَبْعَةَ - ثَمَانِيَةَ) أَلْوَانٍ.

٣- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ صَنَعَ المِصْرِيُّونَ أَلْوَانَهُمْ؟

....

....

الأَهْدَافُ: نَشاط ٢ (ب): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يُصَوِّبَ مَعَانِي الكَلِمَاتِ.

نَشاط ج صِلْ بَيْنَ اللَّوْنِ وَمَغْزاهُ عِنْدَ المِصْرِيِّينَ القُدَماءِ:

١- الأَحْمَرُ	الحَيَاةُ
٢- الأَسْوَدُ	النَّقَاءُ
٣- الأَصْفَرُ	القُوَّةُ
٤- الأَخْضَرُ	الأَرْضُ
٥- الأَزْرَقُ	الهَوَاءُ وَالسَّمَاءُ
٦- البُنِّيُّ	الشَّرُّ
٧- الأَبْيَضُ	الخُلُودُ

نَشاط د ضَعِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا المُنَاسِبِ:

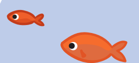
جُدْرَانَ - خَالِدَةً - زَاهِيَةً



زُرْتُ وَادِي المُلُوكِ بِالأَقْصُرِ، وَشَاهَدْتُ .... المَقَابِرِ

.... بِأَجْمَلِ الأَلْوَانِ الَّتِي مَا زَالَتْ .... حَتَّى الآنَ.

الأَهْدَافُ: نَشَاط ٢ (جـ د): يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يُصَوِّبَ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ.





نَشاط هـ الآنَ دَوْرُك، عَبِّرْ عَنِ الصُّورَةِ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتِكَ الجَدِيدَةَ:



....

....

نَشاط و حَانَ الآنَ وَقْتُ القِرَاءَةِ الجَهْرِيَّةِ، هَيَّا اتَّبِعْ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِكَ:

٣ لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشاط لاحِظِ الفِعْلَ المُضَارِعَ فِي الجُمَلِ الآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

(أ) يَرْكَبُ وَلِيدٌ الحَافِلَةَ كُلَّ يَوْمٍ.

(ب) أَذْهَبُ إِلَى الأَهْرَامَاتِ دَائِمًا.

(جـ) تُحِبُّ أَمِيرَةُ أَنْ تَلْعَبَ طَوَالَ الوَقْتِ.

الأَفْعَالُ المَذْكُورَةُ فِي الجُمَلِ هِيَ

....

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٢ (هـ):** يَسْتَخْدِمُ سِيَاقَ الجُمْلَةِ؛ لِيَسْتَنْتِجَ أَوْ يَتَأَكَّدَ أَوْ يُصَوِّبَ مَعَانِيَ الكَلِمَاتِ.
- **نَشَاط ٢ (و):** يَقْرَأُ النُّصُوصَ بِطَلاقَةٍ وَدِقَّةٍ.
- **نشاط ٣:** يُمَيِّزُ الفِعْلَ المُضَارِعَ، وَيَسْتَخْدِمُهُ.

٤ لاحِظْ وَتَعَلَّمْ



نَشاط أكْمِلِ الجُمَلَ بِفِعْلٍ مُضَارِعٍ مُنَاسِبٍ

(أ) .... الأَلْوَانُ مِنْ مَوَادَّ طَبِيعِيَّةٍ حَتَّى الآنَ.

(ب) .... العَالَمُ مِنْ بَقَاءِ الحَضَارَةِ المِصْرِيَّةِ.

(جـ) .... اليَوْمَ العَدِيدَ مِنَ الأَلْوَانِ وَبِدَرَجَاتٍ مُخْتلفَةٍ.

٥ شارِكْ

نَشاط أ اتَّبِعْ إرْشَادَاتِ مُعَلِّمِكَ فِي إمْلاءِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ:

تَزْيِين — جُدْرَان — مَغْزَى — نَقَاء — خَالِدَة

نَشاط ب اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الحَضَارَةُ المِصْرِيَّةُ خَالِدَةٌ.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٤:** يُمَيِّزُ الفِعْلَ المُضارِعَ، وَيَسْتَخْدِمُهُ.
- **نشاط ٥ (أ):** يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ فِي الكِتَابَةِ.
- **نشاط ٥ (ب):** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.



نَمُوذَجُ دَعْوَةٍ

دَعْوَةٌ لِحَفْلَةِ نِهَايَةِ العَامِ الدِّرَاسِيِّ

يَسُرُّ إدارَةُ المَدْرَسَةِ دَعْوَتَكُمْ لِحُضُورِ حَفْلَةِ نِهَايَةِ العَامِ الدِّرَاسِيِّ، يَوْمَ السَّبْت فِي الرَّابِعِ وَالعِشْرِينَ مِنْ إِبْرِيلَ فِي تَمَامِ السَّاعَةِ ١٠ صَباحًا عَلَى مَسْرَحِ المَدْرَسَةِ، وَتَتَضَمَّنُ الحَفْلَةُ الكَثِيرَ مِنَ الأَنْشِطَةِ الَّتِي سَتَنَالُ إعْجَابَكُمْ؛ حَيْثُ تُوجَدُ أَغَانٍ، وَمَسْرحِيَّاتٌ، وَعُرُوضٌ.

مَعَ تَمنيَاتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ

إدَارَةُ المَدْرَسَةِ

نَشاط اسْتَخْرِجْ مِنَ الدَّعْوَةِ مَا يَلِي:

الحَدَث: ....

الأَنْشِطَة: ....

الزَّمَان: ....

المَكَان: ....

الأَهْدَافُ:

- يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ، وَيَسْتَخْدِمُها عِنْدَ الكِتَابَةِ أَوِ التَّحَدُّث.

كِتَابَةُ دَعْوَةٍ



سَنَشْتَرِكُ أَنَا وَزُمَلائِي فِي عَرْضِ العُلُومِ الَّذِي سَتُقِيمُهُ الـمَدْرسَةُ فِي الثَّالِثِ مِنْ مَايُو فِي السَّاعَةِ العَاشِرَةِ صَبَاحًا بِقَاعَةِ العَرضِ الْمَدْرسِيِّ.
نُرِيدُ أَنْ نُرْسِلَ دَعْوَةً لِوَالِدَيْنَا لِحُضُورِ هَذَا العَرْضِ..
أَكْمِلْ مَعَنَا الدَّعْوَةَ:

يَسُرُّ الصَّفُّ الثَّانِي الابْتِدَائِي بِـمَدْرسَةِ .... أَنْ يَدْعوكُمْ ....

إِلَى .... الَّذِي سَيُقَامُ فِي .... يَوْمَ ....

فِي تَـمَامِ السَّاعَةِ .... تَتَضَمَّنُ الحَفْلَةُ ....

....

مَعَ تَـمنيَاتِنَا بِقَضَاءِ وَقْتٍ مُمْتِعٍ

تَلامِيذُ الصَّفِّ الثَّانِي الابْتِدَائِي

خَطٌّ جَمِيلٌ

كَلِمَاتٌ مُنَاسِبَةٌ

زَمَان/ مَكَان/ أَنْشِطَة

جُمَلٌ صَحِيحَةٌ

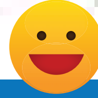
إِمْلاءٌ صَحِيحٌ

الأَهْدَافُ:

- يُظْهِرُ قَوَاعِدَ اللُّغَةِ وَيَسْتَخْدِمُهَا عِنْدَ الكِتَابَةِ – يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.

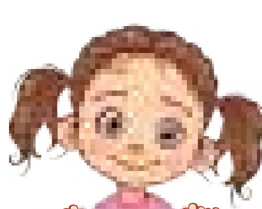


تَقْيِيمٌ ذَاتِيٌّ لِكِتَابَتِي






مَعَايِيرُ التَّقْيِيمِ	أَلْتَزِمُ دَائِمًا	أَلْتَزِمُ مُعْظَمَ الوَقْتِ	أَلْتَزِمُ بَعْضَ الوَقْتِ	أُحَاوِلُ أَنْ أَلْتَزِمَ
كَلِمَاتِي مُنَاسِبَةٌ				
الْتَزَمْتُ بِالْمَكَانِ وَالزَّمَانِ و الأَنْشِطَةِ				
خَطِّي جَمِيلٌ				
جُمَلِي صَحِيحَةٌ				
إِمْلائِي صَحِيحٌ				

سَأُعِيدُ كِتَابَةَ الدَّعْوَةِ بَعْدَ التَّقْيِيمِ الذَّاتِيِّ

الأَهْدَافُ:
- يُرَاجِعُ الكِتَابَةَ الشَّخْصِيَّةَ؛ لِيُقَوِّيَهَا مَعَ التَّوْجِيهِ وَالدَّعْمِ.



لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتِكَ الجَدِيدَةَ:

(أ) ....

(ب) ....

(جـ) ....

نَشاط ٢ أَكْمِلِ الفِقْرَةَ مُسْتَخْدِمًا الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ:

المَنْحُوتَةَ - الزَّاهِيَةَ - الأَهْرَامَاتِ - جُدْرَانِ

دَعَانِي صَدِيقٌ لِزِيَارَةِ .... ، وَهُنَاكَ شَاهَدْتُ هَذَا البِنَاءَ العَظِيمَ الَّذِي بُنِيَ بِاسْتِخْدَامِ الأَحْجَارِ الجِيرِيَّةِ، كَمَا رَأَيْتُ النُّقُوشَ .... دَاخِلَ الهَرَمِ، وَالأَلْوَانَ .... عَلَى .... الْمَقَابِرِ، حَقًّا تَسْتَحِقُّ الأَهْرَامَاتُ أَنْ تَكُونَ إِحْدَى عَجَائِبِ الدُّنْيَا السَّبْعِ.

نَشاط ٣ صَنِّفِ الأَفْعَالَ الآتِيَةَ، ثُمَّ اخْتَرْ فِعْلَيْنِ وَضَعْهُمَا فِي جُمْلَةٍ:

نَقَشَ - صَنَعَ - يَبْنِي - يَمْزُجُ - حَافِظْ - اذْهَبْ

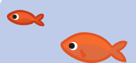
ماضٍ	مُضارِعٌ	أَمْر

....

....

الأَهْدَافُ:

- **نشاط ١:** يَسْتَخْدِمُ قَواعِدَ اللُّغَةِ عِنْدَ الكِتَابَةِ.
- **نشاط ٢:** يَسْتَخْدِمُ السِّيَاقَ؛ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ فَهْمِ الكَلِمَاتِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ، ثُمَّ يُعِيدُ قِرَاءَتَهَا.
- **نشاط ٣:** يُمَيِّزُ الأَفْعَالَ المُخْتَلِفَةَ / يُكَوِّنُ جُمَلًا مُسْتَخْدِمًا الزَّمَانَ وَالمَكَانَ.







نَشاط ٤ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمَلاً مُفِيدَةً لتَبْدأَ بِفِعْلٍ:

(أ) الأَلْوَانَ – مُوَادَّ– صَنَعَ – مِنْ – المِصْرِيُّونَ - طَبِيعِيَّةٍ.

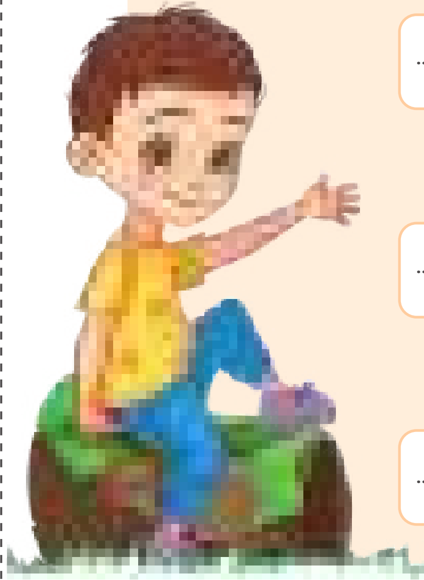
....

(ب) ميريت آمون – سُوهَاجَ – يَقَعُ - فِي – تِمْثَالُ.

....

(جـ) المِصْرِيُّونَ – فِي - تَزْيِينِ – الأَلْوَانَ – اسْتَخْدَمَ – المَعَابِدِ.

....



نَشاط ٥ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

نَشاط ٦ اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

مِصْرُ وَطَنٌ رَائِعٌ يَجْمَعُنَا.

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٤:** يَتَعَرَّفُ القَوَاعِدَ اللُّغَوِيَّةَ؛ لِيَسْتَخْدِمَهَا فِي الكِتَابَةِ وَالتَّحَدُّثِ.
- **نشاط ٥:** يَكْتُبُ جُمَلاً كَامِلَةً.
- **نشاط ٦:** يَكْتُبُ مُرَاعِيًا قَوَاعِدَ الكِتَابَةِ.

مُعْجَمِي الصَّغِيرُ

المِحْوَرُ الأَوَّلُ

المَوْضوعُ الأَوَّلُ

ماهِرٌ	بارِعٌ	مَهارَة	بَراعَة	النَّبيلُ	صاحِبُ الخُلُقِ
أَسْتَطيعُ	أَقْدِرُ	أَصْبَحْتُ	صِرْتُ	الأَصيلُ	الحَقيقِيُّ
واثِقًا	مُتَأَكِّدًا	اخْتَرَعْتُ	ابْتَكَرْتُ	أَنْشَدَتْ	غَنَّتْ

المَوْضوعُ الثّاني

أَسْتَيْقِظُ	أَصْحو	نَرْويهِ	نَسْقيهِ	النَّشَوِيّاتُ	مِثْل الأُرْزِ وَالخُبْزِ
الصِّحِّيُّ	المُفيدُ	يَجِفُّ	يَيْبَسُ	البُروتين	مِثْل اللَّحْمِ وَاللَّبَنِ
		يَنْبُتُ	يَخْرُجُ مِنَ الأَرْضِ		

المَوْضوعُ الثّالِثُ

شاهَدَ	رَأى	يَسْتَطيعُ	يَقْدِرُ	مِهْنَة	عَمَل
العَرْض	التَّقْديم	التّالي	الَّذي بَعْدَهُ	أَنْقَذَني	حَماني
أَثْناءَ	خِلال	مِثْلَ	كَـ	التَّواصُل	الاتِّصال
				تُنَمّي	تَزيدُ

المِحْوَرُ الثّاني

المَوْضوعُ الأَوَّلُ

التَّأَمُّل	التَّفَكُّر	سُرور	سَعادَة
مُعْتِمٌ	مُظْلِمٌ	ساطِعٌ	لامِعٌ
انْعِكاس	انْقِلاب لِصورَتي	دَوْمًا	دائِمًا
شَغوفٌ	الحُبُّ الشَّديدُ لِشَيْءٍ	تَدورُ	تَلُفُّ
عِلْم الفَلَك	عِلْمُ دِراسَةِ حَرَكَةِ الكَواكِبِ وَالنُّجوم		
الجُغْرافيا	دِراسَةُ سَطْحِ الأَرْضِ وَما عَلَيْها		
يَتَعاقَبُ	يَأْتي أحدُهُما وَراءَ الآخَرِ		

المَوْضوعُ الثّاني

تُراقِبُ	تُشاهِدُ	صَعِدَ	تَسَلَّقَ	السَّميكُ	الغَليظُ
يَسيرُ	يَمْشي	انْقَضَّ	هاجَمَ	عَزْل	إِبْعاد
بِحَذَرٍ	بِعِنايَةٍ	البيئَة	مَكان	الانْزِلاق	التَّزَحْلُق
				يَتَكَيَّفُ	يَتَلاءَمُ

المَوْضوعُ الثّالِثُ

مُجَسَّمًا	نَموذَجًا	تَزْيين	تَجْميل
يَتَفَتَّتُ	يَتَكَسَّرُ	جُدْران	حَوائِط
مادَّةٌ	شَيْءٌ لَهُ وَزْنٌ وَحَجْمٌ	مَغْزَى	مَعْنَى
الجِبْسُ الأَبْيَضُ	مادَّةٌ تُرابِيَّةٌ لَوْنُها أَبْيَض، تَجِفُّ بَعْدَ وَضْعِ الماءِ عَلَيْها	النَّقاء	الطِّيبَة
		خالِدَةٌ	باقِيَةٌ

اللغة العربية

الصف الثاني الابتدائي

رقم الإيداع : ٢٠٢٣/٩٠١٤

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤م

ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	مقاس الكتاب
٧٠ جرام مط أبيض فاخر	١٨٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	١٢٤ صفحة بالغلاف	٢١ × ٢٩,٧ سم



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر